

| | | |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku | arteterapia |
| 2. | Wydział | Wydział Nauk Społecznych |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2020/2021 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Warsztaty instrumentalne 2

Kod modułu: S1_AR_WIN_20_2

1. Liczba punktów ECTS: 1

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|---|---|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| _K_1 | Student potrafi współdziałać z innymi wykonawcami w ramach zespołu instrumentalnego | ART_K04 | 4 |
| _U_1 | Student potrafi korzystać z instrumentarium Orffowskiego | ART_U12 | 4 |
| _W_1 | Student opanowuje wiedzę o możliwościach wykonawczych instrumentów perkusyjnych oraz innych, wykorzystywanych w terapii | ART_W07 | 3 |

| 3. Opis modułu | |
|--------------------------|---|
| Opis | Moduł jest kontynuacją modułu 1. W założeniu doskonalą zdobywane kompetencje. W jego ramach także prowadzone będą ćwiczenia z zastosowaniem instrumentarium orffowskiego, gitar oraz instrumentów klawiszowych. Studenci doskonalą będą podstawowe umiejętności potrzebne dla prowadzenia zespołu oraz tworzenia prostych podkładów rytmicznych |
| Wymagania wstępne | Zaliczenie modułu I |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu | | | |
|--|----------------------|---|----------------------------------|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty uczenia się modułu |
| _w_1 | Działanie praktyczne | Realizacja praktyczna wybranych zadań instrumentalnych indywidualnych i zespołowych | _K_1, _U_1, _W_1 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|---|---------------|---|---------------|---|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| _fs_1 | warsztat | Organizowanie zadań - muzykowanie zespołowe | 15 | Przygotowanie się do realizacji repertuaru instrumentalnego przez regularne ćwiczenia | 10 | _w_1 |