

1.	Nazwa kierunku	filologia germańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Literatura niemieckiego obszaru językowego, semestr 2.

Kod modułu: 0245-FGS1-G-LIT-2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
0245-FGS1-G-LIT_1	Zna i praktycznie stosuje podstawową terminologię nauk o literaturze.	FG_W01	3
0245-FGS1-G-LIT_2	Potrafi przygotować wystąpienia ustne, argumentować i merytorycznie wypowiadać się na tematy dotyczące literatury.	FG_U02	3
0245-FGS1-G-LIT_3	Posiada wiedzę na temat poszczególnych epok historyczno-literackich.	FG_W01	3
0245-FGS1-G-LIT_4	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii literatury niemieckojęzycznej i potrafi interpretować teksty literackie.	FG_W01	3
0245-FGS1-G-LIT_5	Potrafi zidentyfikować i umiejscowić w czasie i kulturze najważniejsze niemieckojęzyczne teksty literackie oraz wskazać w nich elementy najbardziej charakterystyczne dla prądów kulturowych, które reprezentują.	FG_U01	3

3. Opis modułu	
Opis	W ramach modułu literatura niemieckiego obszaru językowego studenci zapoznawani są z wybranymi tendencjami rozwojowymi w literaturze niemieckiej, w ujęciu zaproponowanym przez prowadzącego zajęcia. Dokonyje się przeglądu i charakterystyki wybranych prądów literackich oraz filozoficznych w kontekście wydarzeń historycznych oraz społecznych danej epoki. Omawiane są wybrane utwory literackie, ich poetyka, problematyka oraz symbolika, przybliżane są postaci twórców oraz myślicieli, decydujących o kształcie danego prądu literackiego.
Wymagania wstępne	Realizacja modułu "wstęp do literaturoznawstwa" zakończona oceną pozytywną.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
0245-FGS1-G-LIT-E	Egzamin	Sprawdzenie przyswojonej wiedzy i umiejętności. Oczekuje się, że student wykaże opanowanie umiejętności opisywania, wyjaśniania, interpretowania oraz klasyfikowania wiedzy.	0245-FGS1-G-LIT_1, 0245-FGS1-G-LIT_2, 0245-FGS1-G-LIT_3, 0245-FGS1-G-LIT_4, 0245-FGS1-G-LIT_5
0245-FGS1-G-LIT-PS	Praca semestralna	Praca semestralna jest pracą problemową z zakresu omawianego materiału. Praca ma na celu sprawdzenie znajomości kompleksowej natury literatury i kultury niemieckojęzycznej.	0245-FGS1-G-LIT_1, 0245-FGS1-G-LIT_2, 0245-FGS1-G-LIT_3, 0245-FGS1-G-LIT_4
0245-FGS1-G-LIT-Z	Zaliczenie	Zgodnie z sylabusem.	0245-FGS1-G-LIT_1, 0245-FGS1-G-LIT_2, 0245-FGS1-G-LIT_3, 0245-FGS1-G-LIT_4, 0245-FGS1-G-LIT_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
0245-FGS1-G-LIT-C	ćwiczenia	Studenci pracują z tekstem, analizują i interpretują tekst, dyskutują ze sobą i prowadzącym	30	Student czyta we własnym zakresie lektury z podanej przez wykładowcę listy i przygotowuje swoją interpretację. Dyskusja na ćwiczeniach, wspólna interpretacja, konfrontacja własnej interpretacji z propozycjami interpretacji członków grupy.	30	0245-FGS1-G-LIT-PS, 0245-FGS1-G-LIT-Z
0245-FGS1-G-LIT-W	wykład	Prowadzący wykład zaznajamia studentów z danym prądem estetycznym, twórczością konkretnego pisarza oraz prezentuje w fragmenty omawianych tekstów.	15	Student czyta i uzupełnia notatki z wykładów, aby w razie konieczności poprzez pytania wyjaśnić wątpliwości. W czasie wykładu prowadzący omawiając następną partię materiału zadaje pytania sprawdzające zrozumienie i opanowanie wcześniej podanego materiału.	15	0245-FGS1-G-LIT-E