

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>pedagogika</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Obóz naukowy

**Kod modułu:** 12-PE-ANT-S2-ON

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	jest przygotowany do aktywnego i odpowiedzialnego uczestnictwa w budowaniu, wspieraniu i rozwijaniu grup. jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych i osobistych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych w zakresie edukacji kulturalnej, animacji, turystyki kulturalnej i upowszechniania kultury; cechuje go odpowiedzialność za przyjętą rolę i cele wyznaczone przez zespół	K_K02 K_K05 K_K06	3 1 3
_U_1	posiada umiejętność prowadzenia badań społecznych w tym związaną ze zdolnością do samodzielnego wypracowania odpowiedniej strategii badań, wyboru metodologii, konstruowania narzędzi badawczych oraz analizy i weryfikacji wyników prac badawczych	K_U06	3
_U_2	potrafi pracować w zespole. Potrafi współpracować w procesie projektowania, inspirowania, prowadzenia oraz koordynowania działań i projektów o charakterze społecznym i kulturalnym [w tym w projektów interdyscyplinarnych] charakteryzujących się wysokim poziomem innowacyjności	K_U12	4
_W_1	posiada podstawową wiedzę dotyczącą projektowania i realizacji badań w zakresie nauk humanistycznych i społecznych ze szczególnym uwzględnieniem formułowania problemów badawczych, z wykorzystaniem odpowiednich do specyfiki badań metod, technik i narzędzi badawczych oraz sposobów formułowania wniosków dla teorii i praktyki edukacyjnej, animacyjnej i upowszechnieniowej [ w tym metod analizy i interpretacji różnych wytworów kulturowych]	K_W04	4

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	moduł obóz naukowy ma na celu umożliwić studentowi wykorzystywanie zdobytej wiedzy teoretycznej z zakresu edukacji kulturalnej, animacji społeczno-kulturalnej i pedagogiki w procesie badawczym (formie badań terenowych); w ramach modułu student ma rozwijać swoje profesjonalne umiejętność wykorzystania w praktyce podstawowych metod i technik badawczych; w pewnym zakresie moduł ma umożliwić studentowi rozwijanie własnych pomysłów i weryfikację przydatności typowych metod i procedur do realizacji
-------------	---

	zadań związanych z procedurami badawczymi w obrębie działań edukacyjnych, animacyjnych – zarówno na poziomie tworzenia narzędzi badawczych jak procesu przeprowadzania badań jak ich podsumowywania i weryfikacji
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
_w_1	praca pisemna - opracowana strategia badań	przygotowanie tematu badań i procedury badawczej; określenie i konstrukcja narzędzi badawczych; plan logistyczny przeprowadzenia badań terenowych; przeprowadzenie badań	_K_1, _U_1, _W_1
_w_2	raport	podsumowanie badań w formie raportu w zgodzie z przyjętą na obozie procedurą badawczą (z załączeniem dokumentacji)	_K_1, _U_2

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
_fs_1	ćwiczenia terenowe	przygotowanie tematu badań i procedury badawczej; określenie i konstrukcja narzędzi badawczych; przyjęcie plan realizacji badań terenowych; przeprowadzenie badań w zgodzie z przyjętą procedurą badawczą; zapoznanie z literaturą i dokumentacją wprowadzającą w zagadnienia związane z przedmiotem badań	80	zapoznanie z literaturą i dokumentacją wprowadzającą w zagadnienia związane z przedmiotem badań; przygotowanie dossier obejmującego wyniki badań i dokumentację	10	_w_1, _w_2