

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>międzynarodowe studia polskie</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Genealogia kultury polskiej

**Kod modułu:** 02-MSPS2-13-KGKP

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
KGKP_1	Student zna podstawową terminologię z zakresu nauk humanistycznych przydatną dla nauk o kulturze; zna pojęcia kulturoznawcze wykorzystywane przez inne nauki humanistyczne.	K_W02	3
KGKP_10	Student rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy oraz umiejętności.	K_K01	1
KGKP_11	Student potrafi efektywnie zaplanować realizację zadania wyznaczonego przez nauczyciela akademickiego.	K_K04	1
KGKP_12	Student ma świadomość rangi i znaczenia historii Polski, jej miejsca, znaczenia w dziejach Europy, dba o zabytki dziedzictwa narodowego, docenia wszystkie elementy kultury materialnej i duchowej zaświadczone o polskiej tradycji.	K_K09	1
KGKP_13	Student ma świadomość rozmiarów i rangi historii, jej miejsca w kulturze polskiej, europejskiej i światowej, docenia rolę tradycji w kształtowaniu tożsamości narodowej i europejskiej.	K_K10	1
KGKP_2	Student zna literaturę na temat historii kultury polskiej, rozumie i potrafi zdefiniować terminy: tradycja i obyczaj.	K_W05	3
KGKP_3	Student ma wiedzę na temat wpływów obcych kultur na kształtowanie się specyfiki kultury polskiej w różnych okresach dziejowych.	K_W04	4
KGKP_4	Student ma pogłębioną wiedzę na temat ujęcia historyczno-kulturowego, potrafi odróżnić typ badań historycznych od historyczno-kulturowych.	K_W01	2
KGKP_5	Student potrafi interpretować kulturę jako proces zachodzący w porządku synchronicznym i diachronicznym.	K_U02	2
KGKP_6	Student samodzielnie pracuje z tekstami źródłowymi, czyta i potrafi wykorzystać literaturę naukową z zakresu historii oraz historii kultury.	K_U03	3
KGKP_7	Student potrafi interpretować elementy obyczajowości stosując narzędzie teoretycznokulturowe.	K_U06	2
KGKP_8	Student potrafi dostrzec ciągłość kulturową oraz wyszczególnić stopień zmiany. Student posiada umiejętność właściwego zrozumienia i interpretowania procesów dziejowych, jak i poszczególnych faktów kulturowych.	K_U07	1

KGKP_9	Student posiada zdolność do odpowiedniego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania samodzielnych wniosków.	K_U10	1
--------	---	-------	---

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Student zostaje zapoznany z historycznym rozwojem i procesami zachodzącymi w obszarze kultury polskiej od średniowiecza do XIX wieku. Potrafi wskazać na ciągłość kulturową zjawisk w obszarze obyczajowości polskiej oraz potrafi we współczesnych zachowaniach wykazać elementy dawnych obyczajów. Posiada umiejętności interpretacji zjawisk kulturowych w kontekście historycznym, ma podstawowe kompetencje w zakresie chronologicznego porządkowania zjawisk kulturowych na gruncie polskim. W trakcie procesu edukacyjnego poszerza swoją wiedzę faktograficzną i zapoznaje się ze specyfiką poszczególnych epok. Docenia wartość tradycji i dziedzictwa narodowego
<b>Wymagania wstępne</b>	Zaliczenie modułu Podstawy kultury europejskiej.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KGKP_w_1	Dyskusja sprawdzająca	Sprawdzenie wiedzy oraz kształconych umiejętności i kompetencji	KGKP_1, KGKP_10, KGKP_11, KGKP_12, KGKP_13, KGKP_2, KGKP_3, KGKP_4, KGKP_5, KGKP_6, KGKP_7, KGKP_8, KGKP_9
KGKP_w_2	Relacja z lektury lub wypowiedź tematyczna	Sprawdzenie umiejętności czytania tekstu naukowego ze zrozumieniem oraz interpretacji tekstu; krytycznie podchodzi do źródła naukowego	KGKP_10, KGKP_12, KGKP_13, KGKP_2, KGKP_3, KGKP_4, KGKP_5, KGKP_6, KGKP_7, KGKP_8, KGKP_9
KGKP_w_3	Egzamin pisemny/uszny	Test sprawdzający stopień przyswojenia wiedzy i umiejętności praktyczne z całości materiału dydaktycznego lub rozmowa z wykładowcą	KGKP_10, KGKP_11, KGKP_12, KGKP_13, KGKP_2, KGKP_3, KGKP_4, KGKP_5, KGKP_6, KGKP_7, KGKP_8, KGKP_9

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KGKP_fs_2	wykład	Metoda podająca, prezentacja multimedialna	15	zapoznanie się z literaturą przedmiotu, porządkowanie notatek z wykładu, przyswojenie podanej wiedzy	30	KGKP_w_3