

|    |                           |                                                                                                                |
|----|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku            | międzynarodowe studia polskie                                                                                  |
| 2. | Wydział                   | Wydział Humanistyczny                                                                                          |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia                                                                                      |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                                                                                               |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                                                                                                    |

**Moduł kształcenia:** Organizacja wydarzeń kulturalnych

**Kod modułu:** 02-MSP1OS-14-TWK

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu |                                                                                                                                                                                              |                             |                                |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| kod                                    | opis                                                                                                                                                                                         | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| TWK_1                                  | Student posiada wiedzę o różnych dziedzinach i formach kultury współczesnej w perspektywie krajowej i regionalnej.                                                                           | K_W05                       | 5                              |
| TWK_10                                 | Student potrafi przygotować pracę pisemną i wystąpienie ustne prezentujące harmonogram zaplanowanych działań.                                                                                | K_U11                       | 5                              |
| TWK_11                                 | Student potrafi kreatywnie i zgodnie współpracować w zespole zadaniowym.                                                                                                                     | K_K02                       | 3                              |
| TWK_12                                 | Student umie przygotować program imprezy kulturalnej i zaplanować skuteczne działania organizacyjne.                                                                                         | K_K03                       | 4                              |
| TWK_13                                 | Student tworzy teksty dotyczące kultury – jej przejawów, obiegów i sposobów upowszechniania.                                                                                                 | K_K11                       | 3                              |
| TWK_2                                  | Student posiada uporządkowaną wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach procesów komunikacji.                                                                                                     | K_W09                       | 3                              |
| TWK_3                                  | Student posiada wiedzę dotyczącą różnych obiegów kultury.                                                                                                                                    | K_W11                       | 3                              |
| TWK_4                                  | Student posiada wiedzę na temat zależności między zjawiskami kultury a procesami społecznymi.                                                                                                | K_W12                       | 3                              |
| TWK_5                                  | Student zna i rozumie pojęcia z zakresu prawa autorskiego.                                                                                                                                   | K_W16                       | 5                              |
| TWK_6                                  | Student ma wiedzę dotyczącą różnych instytucji zajmujących się organizacją wydarzeń kulturalnych – zna ich strukturę, sposób zarządzania, zakres i formy działalności.                       | K_W18                       | 4                              |
| TWK_7                                  | Student umie krytycznie przeanalizować własne pomysły dotyczące planów zorganizowania wydarzenia kulturalnego, a następnie zmodyfikować je tak, by efektywnie prowadziły do realizacji celu. | K_U04                       | 5                              |
| TWK_8                                  | Student potrafi użyć nabytej wiedzy teoretycznej do analizy programu wydarzenia kulturalnego od strony merytorycznej, prawnej, organizacyjnej.                                               | K_U07                       | 5                              |
| TWK_9                                  | Student umie określić zależności między sferą kultury a kontekstem społeczno-ekonomicznym.                                                                                                   | K_U08                       | 3                              |

| 3. Opis modułu           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Opis</b>              | Moduł pozwala studentowi poznać zasady organizacyjne i zakres działania agencji wydarzeń kulturalnych. Wyposaża w podstawową wiedzę i umiejętności przydatne w administrowaniu i zarządzaniu tego typu instytucją. Student umie zaplanować i skutecznie przeprowadzić wybrane wydarzenie kulturalne (np. koncert, spektakl, wystawę, festiwal). Potrafi też zorganizować indywidualny oraz grupowy udział w takim wydarzeniu. |
| <b>Wymagania wstępne</b> | brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu |             |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                               |
|---------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| kod                                               | nazwa (typ) | opis                                                                                                                                                                                                                        | efekty uczenia się modułu                                                                     |
| TWK_w_1                                           | Prezentacja | Przygotowanie w 2-3 osobowych grupach (w formie kilkustronicowego konspektu) programu wydarzenia kulturowego wraz ze szczegółowym harmonogramem i zakresem przygotowań oraz przydziałem obowiązków po stronie organizatora. | TWK_1, TWK_10, TWK_11, TWK_12, TWK_13, TWK_2, TWK_3, TWK_4, TWK_5, TWK_6, TWK_7, TWK_8, TWK_9 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć |                           |                                                               |               |                                                                                                                                                                                                                                           |               |                                         |
|-------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------|
| kod                           | rodzaj prowadzonych zajęć |                                                               |               | praca własna studenta                                                                                                                                                                                                                     |               | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
|                               | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)                   | liczba godzin | opis                                                                                                                                                                                                                                      | liczba godzin |                                         |
| TWK_fs_1                      | laboratorium              | Metoda problemowa, studium przypadku, dyskusja, burza mózgów. | 15            | Samodzielne wyszukanie i opracowywanie informacji służących przygotowaniu programu wydarzenia kulturalnego, opracowanie koncepcyjne oraz pisemne harmonogramu prac organizacyjnych, konsultacje z pozostałymi członkami grupy zadaniowej. | 60            | TWK_w_1                                 |