

1.	Nazwa kierunku	międzynarodowe studia polskie
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Polityka zagraniczna Polski i UE w dziedzinie kultury

Kod modułu: 02-MSP1OS-14-DPZ

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
DPZ_1	Student posiada podstawową wiedzę na temat terminologii oraz metod badań stosowanych w naukach o polityce.	K_W02	4
DPZ_10	Student potrafi przygotować pracę pisemną oraz ustną spełniającą wymogi wypowiedzi akademickiej z uwzględnieniem odpowiedniej literatury przedmiotu.	K_U12	3
DPZ_11	Student rozumie potrzebę ciągłego aktualizowania swojej wiedzy zwłaszcza w zakresie polityki kulturalnej.	K_K01	3
DPZ_12	Student ma świadomość roli transferów kulturowych jako wartości użytecznych w wymiarze lokalnym, regionalnym i światowym.	K_K06	3
DPZ_13	Student jest świadom znaczenia udziału polskiej polityki kulturalnej w polityce innych państw oraz ich wzajemnych relacji i wpływów.	K_K10	3
DPZ_2	Student posiada podstawową wiedzę na temat związków studiów nad językiem i kulturą z naukami o polityce.	K_W03	3
DPZ_3	Student posiada wiedzę o kulturze jako obszarze zróżnicowań regionalnych i przedmiocie transferu międzynarodowego.	K_W05	4
DPZ_4	Student posiada wiedzę o sztuce regionów i miejscu sztuki w aktualnej polityce kulturalnej Polski i UE.	K_W06	3
DPZ_5	Student posiada podstawową wiedzę z zakresu komunikacji międzykulturowej.	K_W09	2
DPZ_6	Student posiada podstawową wiedzę na temat polityki kulturalnej jako elementu polityki zagranicznej (międzynarodowej).	K_W10	2
DPZ_7	Student potrafi zaprojektować drogę zawodową pracownika kulturalnego w placówkach dyplomatycznych.	K_U04	3
DPZ_8	Student umie rekonstruować zasady, funkcje i cele polityki kulturalnej prowadzonej przez różne instytucje.	K_U06	4
DPZ_9	Student potrafi prawidłowo wskazać konteksty, uwarunkowania i relacje badanych strategii polityki kulturalnej.	K_U08	2

3. Opis modułu	
Opis	Moduł zapoznaje studenta z priorytetami w zakresie polityki kulturowej w prowadzonej przez Polskę i Unię Europejską polityce zagranicznej. Student zdobywa podstawową wiedzę na temat sposobów tworzenia i funkcjonowania polityki zagranicznej ze szczególnym uwzględnieniem tematyki kulturalnej. Poznaje instytucje kształtujące tę politykę i realizujące ją w praktyce w kraju i poza granicami. Poznaje instytucje międzynarodowe, których zadaniem jest transfer kulturowy. Uczy się zasad promocji kultury poza granicami kraju. Przedmiotem wiedzy jest również polityka prowadzona w tym zakresie aktualnie przez Polskę oraz gremia i instytucje Unii Europejskiej.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
DPZ_w_1	Test pisemny	Test pisemny z pytaniami otwartymi i zamkniętymi sprawdzający nabytą wiedzę.	DPZ_1, DPZ_10, DPZ_11, DPZ_12, DPZ_13, DPZ_2, DPZ_3, DPZ_4, DPZ_5, DPZ_6, DPZ_7, DPZ_8, DPZ_9
DPZ_w_2	Wypowiedź pisemna	Esej na temat zagadnień z zakresu polityki kulturowej.	DPZ_1, DPZ_10, DPZ_11, DPZ_12, DPZ_13, DPZ_2, DPZ_3, DPZ_4, DPZ_5, DPZ_6, DPZ_7, DPZ_8, DPZ_9

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
DPZ_fs_1	wykład	Metoda podawcza z elementami wykładu interaktywnego.	15	Lektura polecanych przez wykładowcę tekstów; lektura publicystyki poświęconej studiowanym zagadnieniom; przygotowanie do testu.	15	DPZ_w_1
DPZ_fs_2	laboratorium	Metoda podawcza, metoda problemowa oraz analiza i dyskusja nad tekstami naukowymi i publicystycznymi.	15	Lektura literatury naukowej, lektura tekstów publicystycznych, przygotowanie do dyskusji, przygotowanie pracy zaliczeniowej.	75	DPZ_w_2