

1.	Nazwa kierunku	historia sztuki
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wstęp do historii sztuki: rzeźba

Kod modułu: 05-N1HS-WHSRZ

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
05-N1HS-WHSRZ_K1	Samodzielnie potrafi opisać, poprawnie stosują terminologię historii sztuki, obiekt rzeźbiarski	K_K04	2
		K_K06	2
		K_K07	3
05-N1HS-WHSRZ_K2	Samodzielnie potrafi opisać, poprawnie stosują terminologię historii sztuki, obiekt rzeźbiarski	K_K06	2
		K_K09	2
		K_K10	3
05-N1HS-WHSRZ_U1	Potrafi określić najważniejsze cechy formalne rzeźby	K_U05	2
		K_U17	2
		K_U20	3
		K_U23	1
05-N1HS-WHSRZ_U2	Potrafi zidentyfikować najważniejsze tradycyjne techniki rzeźbiarskie	K_U23	2
		K_U25	4
		K_U26	1
05-N1HS-WHSRZ_W1	Zna najważniejsze nowożytny warsztaty rzeźbiarskie	K_W11	5
		K_W19	2
		K_W22	2

3. Opis modułu	
Opis	Celem zajęć jest ugruntowanie terminologii z zakresu sztuk plastycznych i rozwinięcie umiejętności opisu i analizy stylowo-formalnej dzieła rzeźbiarskiego. Zajęcia będą realizowane w sali z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych skonstruowanych w sposób umożliwiający systematyczne powtarzanie, uporządkowanie i poszerzenie słownictwa specjalistycznego oraz zdobycie umiejętności jego poprawnego stosowania. Ponadto omówione zostaną typy rzeźby, stosowane materiały, techniki wykonania oraz barwnego wykończenia jej powierzchni. Przedstawione zostaną różnorodne zadania, jakie realizowała rzeźba na przestrzeni wieków oraz relacje w jakie wchodziła z pozostałymi dziedzinami sztuki oraz architektury. Zarysowany zostanie również problem edukacji artystycznej i sposobów funkcjonowania pracowni rzeźbiarskiej na przestrzeni wieków.
Wymagania wstępne	Ogólna wiedza na temat sztuk plastycznych, na poziomie szkoły średniej.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
05-N1HS-WHSRZw1	Obecność i aktywność na zajęciach ćwiczeniowych	Oceniana będzie frekwencja oraz aktywny udział w opisach obiektów	05-N1HS-WHSRZ_K1
05-N1HS-WHSRZw2	Egzamin	Formę egzaminu ustala osoba prowadząca wykłady	05-N1HS-WHSRZ_K1, 05-N1HS-WHSRZ_U1, 05-N1HS-WHSRZ_W1
05-N1HS-WHSRZw3	Kolokwium zaliczeniowe	Formę kolokwium ustala osoba prowadząca ćwiczenia na pierwszych zajęciach	05-N1HS-WHSRZ_K2, 05-N1HS-WHSRZ_U2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
05-N1HS-WHSRZc	ćwiczenia	Zajęcia ilustrowane prezentacją multimedialną	15	Znajomość zaproponowanych lektur	15	05-N1HS-WHSRZw1, 05-N1HS-WHSRZw3
05-N1HS-WHSRZw	wykład	Wykład ilustrowany prezentacją multimedialną	15	Przygotowanie do egzaminu	15	05-N1HS-WHSRZw2