

1.	Nazwa kierunku	pedagogika
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Metody twórczej resocjalizacji

Kod modułu: W6-PE-SR-S1-MTR

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	student jest gotów (E.2R.K1.) okazywania empatii uczniom lub wychowankom potrzebującym wsparcia i pomocy; do (E.1R.K1) autorefleksji nad rozwojem zawodowym w zakresie twórczej resocjalizacji;	K_K01 K_K03 K_K09 KN_K01	4 4 3 4
_U_1	Student potrafi (E.1R.U1) prezentować koncepcję twórczej resocjalizacji jako przykład oddziaływań destygmatyzujących; stosować podstawy teoretyczne metodyki pracy resocjalizacyjnej; E.2R.U1 analizować i stosować socjotechniki, psychotechniki, antropotechniki i kulturotechniki; analizować i stosować metody twórczej resocjalizacji w placówkach: teatr resocjalizacyjny, resocjalizację przez sport, muzykoterapię, plastykoterapię i dramę; (E.2R.U2.) analizować i stosować metody twórczej resocjalizacji w środowisku otwartym: teatr resocjalizacyjny, resocjalizację przez sport, muzykoterapię, plastykoterapię i dramę;	KN_U01 KN_U07 KN_U08 KN_U09 K_U02 K_U09	4 4 4 4 4 4
_W_1	Absolwent zna i rozumie (E.1R.W1.) podstawy pedagogiki resocjalizacyjnej; a w szczególności, koncepcję twórczej resocjalizacji jako przykłady oddziaływań destygmatyzujących i podstawy teoretyczne metodyki pracy resocjalizacyjnej;	KN_W02 KN_W04 KN_W12 KN_W16 K_W06 K_W17	4 4 4 4 4 4

3. Opis modułu	
Opis	Program modułu: Metody twórczej resocjalizacji zapoznaje studentów z wiedzą teoretyczną i praktyczną z zakresu założeń twórczej resocjalizacji w ujęciu Marka Konopczyńskiego, szczególnie metod i technik stosowanych w twórczej resocjalizacji. Kształtuje umiejętności wykorzystywania założeń autora i kreowania zajęć – programów, które można stosować w różnych środowiskach wychowawczych i resocjalizacyjnych.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	aktywność na zajęciach - weryfikacja ciągła	obecność na zajęciach konwersatoryjnych, aktywny udział wyrażający się przygotowaniem merytorycznym i praktycznym do zadanego zagadnienia	_U_1, _W_1
_w_2	projekt	projekt wykorzystania twórczej resocjalizacji – program resocjalizacyjny wraz z konspektami zajęć i prezentacją wybranych zadań, wraz z omówieniem	_K_1, _U_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
fs_1	ćwiczenia	metody poglądowe i aktywizujące grupę	30	zapoznanie z literaturą, przygotowanie merytoryczne i praktyczne do zajęć, przygotowanie projektu	45	_w_1, _w_2