

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>pedagogika</b>
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Sztuki wizualne w pracy z osobami niepełnosprawnymi

**Kod modułu:** RW\_SW

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
RW_SW_1	Student zna terminologię używaną w pedagogice, student stosuje terminologię pedagogiczną w dyscyplinach pokrewnym na poziomie rozszerzonym	K_W01	1
RW_SW_2	Student potrafi generować oryginalne rozwiązania złożonych problemów pedagogicznych, student potrafi przewidywać skutki planowanych działań w określonych obszarach	K_U09	1
RW_SW_3	Student ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego	K_K01	1

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Efekty kształcenia modułu powiązane są zarówno z ćwiczeniową, jak i wykładową formą kształcenia
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak wymagań wstępnych

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
RW_SW_w_1	Praca pisemna	Projekt zajęć zawierających wybrane elementy sztuki wizualnej, zaprojektowanych dla wybranej grupy osób z niepełnosprawnością	RW_SW_1, RW_SW_2, RW_SW_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	efektów uczenia się
RW_SW_fs_1	ćwiczenia	Metody podające, problemowe i praktyczne	10	Przygotowanie pracy zaliczeniowej	80	RW_SW_w_1