

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>muzyka w multimediamiach</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	praktyczny
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**            Seminarium magisterskie 1

**Kod modułu:** W6-MM-S2-SEM1

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
W6-MM-S2-SEM1_1	Posiada wiedzę kierunkową i metodologiczną, którą wykorzystuje we własnej pracy badawczej i naukowej.	W6-MM-S2-W05 W6-MM-S2-W11	4 3
W6-MM-S2-SEM1_2	Potrafi samodzielnie gromadzić dane, porządkować i systematyzować materiały źródłowe.	W6-MM-S2-U05 W6-MM-S2-U07	3 3
W6-MM-S2-SEM1_3	Umie przygotować opracowanie naukowe w zakresie struktury (prawidłowe budowanie i formułowanie rozdziałów pracy, przypisy, materiały źródłowe, bibliografia, aneksy itp.).	W6-MM-S2-U01	3
W6-MM-S2-SEM1_4	Umie korzystać z baz danych, edytorów tekstów, z usług w sieciach informatycznych, oraz pozyskiwać i przetwarzać informacje.	W6-MM-S2-K03 W6-MM-S2-U05	3 4

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł ma na celu przygotowanie studenta do samodzielnego przygotowania pracy magisterskiej, w tym do poprawnego ujęcia problemu badawczego, umiejętnego korzystania ze źródeł bibliograficznych, stosowania odpowiedniej metodologii badań naukowych. Ma pomóc w umiejętności postępowania się odpowiednim warsztatem pisarskiego w oparciu o źródłowe teksty. Studenci powinni wykazać się umiejętnością opracowania kolejnych etapów postępowania badawczego, analizowania wyników badań oraz wyciągania i formułowania logicznych wniosków.
<b>Wymagania wstępne</b>	Zalecane: ukończenie kursu z zakresu metodologii pracy naukowej.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W6-MM-S2-SEM1_w_1	zaliczenie z oceną	Praca pisemna oceniana po kątem umiejętności pracy z tekstem - forma i zakres pracy ustalony przez promotora.	W6-MM-S2-SEM1_1, W6-MM-S2-SEM1_2, W6-MM-S2-SEM1_3, W6-MM-S2-SEM1_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W6-MM-S2-SEM1_fs_1	seminarium	Poznawanie wiedzy na temat formułowania tekstu, poszczególnych części pracy oraz rozwiązywania problemów edytorskich	30	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmującą samodzielne przyswojenie wiedzy związanej z opracowywanym problemem badawczym, dobór źródeł, sporządzenie i analiza badań, opanowanie warsztatu pisania pracy dyplomowej	60	W6-MM-S2-SEM1_w_1