

1.	Field of study	Information Architecture
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2020/2021 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Podstawy projektowania graficznego

Module code: 02-AI-S1-PPG03

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
PPG04_1	Student zna i stosuje w praktyce zasady, techniki i metody projektowania klarownych komunikatów wizualnych, z uwzględnieniem zagadnień dotyczących kompozycji, doboru kolorów i typografii.	K_U07 K_W03	5 5
PPG04_2	Student zna specjalistyczne oprogramowanie służące do projektowania i edycji grafiki komputerowej (zwłaszcza rastrowej); wykorzystując aplikacje dedykowane różnym zadaniom projektowym potrafi przygotować materiały graficzne przeznaczone do prezentacji sieciowej i do druku.	K_K02 K_U06	3 5
PPG04_3	Student potrafi sprawnie wyszukiwać i etycznie wykorzystywać w swoich projektach zasoby graficzne dostępne w Internecie.	K_U01	4
PPG04_4	Student rozumie i respektuje przepisy prawa autorskiego w tworzeniu i rozpowszechnianiu komunikatów graficznych.	K_K05 K_W10	3 3

3. Module description	
Description	W ramach modułu studenci uzyskują podstawowe umiejętności związane z projektowaniem i tworzeniem materiałów graficznych przeznaczonych zarówno do prezentacji w formie cyfrowej, jak i do druku – poznają wybrane specjalistyczne aplikacje komputerowe służące do projektowania i edycji różnych typów komunikatów wizualnych (ze szczególnym uwzględnieniem grafiki rastrowej) oraz uczą się wyszukiwać zasoby graficzne dostępne w Internecie – banki zdjęć, ikon, fontów, generatory palet kolorystycznych itp. – i z poszanowaniem prawa autorskiego adaptować je na własne potrzeby.
Prerequisites	Zaliczenie modułu Teoria komunikacji wizualnej.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
PPG04_w_1	Ocena ciągła	Ocena ciągła ćwiczeń praktycznych wykonywanych podczas zajęć, zgodnie z wymaganiami określonymi przez prowadzącego.	PPG04_1, PPG04_2, PPG04_3, PPG04_4
PPG04_w_2	Sprawdzian praktyczny	Sprawdzian weryfikujący wiedzę i poziom opanowania umiejętności praktycznych, wykonywany na komputerze.	PPG04_1, PPG04_2, PPG04_3, PPG04_4
PPG04_w_3	Projekt	Praca zaliczeniowa polegająca na samodzielnym opracowaniu przez studentów projektów graficznych, z wykorzystaniem metod i narzędzi zaprezentowanych podczas zajęć dydaktycznych, wykonana zgodnie z wymogami podanymi przez prowadzącego w sylabusie.	PPG04_1, PPG04_2, PPG04_3, PPG04_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
PPG04_fs_1	laboratory classes	Zajęcia warsztatowe, prowadzone w pracowni komputerowej, obejmujące ćwiczenia praktyczne z elementami instruktażu, pokazu, dyskusji dydaktycznej. Indywidualna praca z wybranym oprogramowaniem graficznym. Wyszukiwanie zasobów grafiki dostępnych w sieci Internet. Prezentacja i analiza projektów graficznych realizowanych przez studentów.	30	Powtarzanie ćwiczeń wykonywanych na zajęciach w celu utrwalenia i usprawnienia nabytych umiejętności. Lektura uzupełniająca oraz przygotowanie projektów zgodnie z wymogami prowadzącego.	30	PPG04_w_1, PPG04_w_2, PPG04_w_3