

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>informacja naukowa i bibliotekoznawstwo</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Kompetencje międzykulturowe

**Kod modułu:** 02-BN-S1-OPKK02

**1. Liczba punktów ECTS:** 4

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
OPKK02_1	Student dysponuje wiedzą w zakresie społeczno-kulturowych konsekwencji przemian globalizacyjnych XXI wieku. Ma świadomość konieczności kształtowania kompetencji międzykulturowych jako elementu inteligencji kulturowej. Zna podstawy efektywnego działania w środowisku zróżnicowanym kulturowo na zasadach twórczej adaptacji i współpracy.	K_W02 K_W10	4 4
OPKK02_2	Student potrafi samodzielnie określić komponenty kompetencji międzykulturowych w aspektach: psychologicznym, pedagogicznym, społecznym, ekonomicznym oraz ich interakcjach. Umie rozpoznać wskaźniki adaptacyjności kulturowej, a także wpływ czynników kulturowych na zachowania ekonomiczne i informacyjne.	K_U02 K_U06	4 4
OPKK02_3	Student jest w stanie nazwać i skutecznie niwelować bariery interakcji międzykulturowych, zidentyfikować zjawisko szoku kulturowego, zaplanować i zrealizować strategie akulturacji, określić indywidualne zasoby komunikacyjne i ich znaczenie w konkretnym kontekście kulturowym.	K_K03 K_U07	5 5
OPKK02_4	Student wykorzystuje nabyte umiejętności międzykulturowe w inicjowaniu efektywnej współpracy z przedstawicielami kultury innej niż własna w procesach informacyjnych.	K_K04 K_U10	5 5

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	W ramach modułu studenci poznają zasady efektywnego działania w środowisku zróżnicowanym kulturowo poprzez twórcze myślenie, odkrywanie stereotypów i ich źródeł, wskazanie na podobieństwa i różnice między kulturami oraz korzyści i niebezpieczeństwa wynikające z kontaktów międzykulturowych. Studenci zdobywają wiedzę na temat roli czynników kulturowych w zarządzaniu procesami informacyjnymi, także w wymiarze ekonomicznym. Poznają założenia międzynarodowych programów dla studentów typu ERASMUS jako element kształcenia studentów w procesie przygotowywania ich do podejmowania działań na globalnym rynku pracy w zespołach międzykulturowych. Celem zajęć jest praktyczne wypracowanie synergii kulturowej w oparciu o różnorodność.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
OPKK02_w_1	Ocena ciągła	Pisemna lub ustna bieżąca ocena zasobu wiadomości i poprawności wykonywania ćwiczeń praktycznych podczas zajęć oraz w ramach pracy własnej, zgodnie z wymaganiami wyznaczonymi przez prowadzącego.	OPKK02_1, OPKK02_2, OPKK02_3, OPKK02_4
OPKK02_w_2	Kolokwium	Sprawdzian ustny lub test pisemny weryfikujący poziom opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu kompetencji międzykulturowych.	OPKK02_1, OPKK02_2, OPKK02_3, OPKK02_4
OPKK02_w_3	Projekt	Indywidualny lub zespołowy projekt z zakresu efektywnej współpracy z przedstawicielami innych kultur w procesach informacyjnych.	OPKK02_2, OPKK02_3, OPKK02_4

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
OPKK02_fs_1	ćwiczenia	Zajęcia ćwiczeniowe z wykorzystaniem gier symulacyjnych oraz dramy mające na celu trening umiejętności interpersonalnych.	30	Samodzielna analiza materiału źródłowego. Lektura uzupełniająca zgodna z zaleceniami prowadzącego. Przygotowanie projektów zgodnie z wymogami prowadzącego.	90	OPKK02_w_1, OPKK02_w_2, OPKK02_w_3