

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>informacja naukowa i bibliotekoznawstwo</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**            Seminarium dyplomowe 2

**Kod modułu:** 02-BN-S1-SD06

**1. Liczba punktów ECTS:** 13

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
SD06_1	Na podstawie lektury prac terminologicznych, materiałów konferencyjnych, sprawozdań instytucji (bibliotek, firm wydawniczych, służb informacji, placówek kulturalnych) – w zależności od indywidualnego zadania – Student osiągnął podstawową wiedzę na temat priorytetowych problemów bibliologii i informatologii, w ramach nauk humanistycznych	K_W03 K_W05	5 5
SD06_2	Na podstawie lektury prac terminologicznych, materiałów konferencyjnych, sprawozdań instytucji (bibliotek, firm wydawniczych, służb informacji, placówek kulturalnych) – w zależności od indywidualnego zadania – Student osiągnął podstawową wiedzę na temat priorytetowych problemów bibliologii i informatologii, w ramach nauk humanistycznych	K_W09	5
SD06_3	Student potrafi w kilkuarkuszowej rozprawie (bądź szkicu monograficznym) wyrazić swoje stanowisko w sprawie, którą analizował, mając na uwadze potrzeby społeczne i/lub zawodowe. Potrafi zastosować wszystkie elementy weryfikacji pracy naukowej: prawidłową konstrukcję wypowiedzi pisemnej.	K_U05 K_U13	5 5
SD06_4	Student zyskał sprawność podejmowania działania badawczego, samooceny wyników własnej wiedzy oraz kompetencji, opanował reguły przestrzegania dobrych praktyk w każdej pracy (zwłaszcza przestrzegania prawa własności intelektualnej).	K_K05 K_K06	4 4

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	W drugim semestrze student, korzystając z zgromadzonego materiału źródłowego, redaguje kolejne rozdziały przewidziane w kompozycji wypowiedzi pisemnej. Konfrontuje treść (tezy, argumenty, interpretacje) uwzględnione w zasadniczej części z celami wskazanymi we wstępie. Weryfikuje stan badań, opis zastosowanych metod, przedstawia i uzasadnia kompozycję głównej części rozprawy. Ustosunkowuje się do tez oraz celów, formułuje postulaty badawcze, redagując zakończenie pracy. Sporządza aparat pomocniczy (bibliografię załącznikową, indeksy, streszczenie (abstrakt), wybiera słowa kluczowe charakteryzujące w sposób precyzyjny treść swego opracowania.
<b>Wymagania wstępne</b>	Zakończenie modułu Seminarium licencjackie 1

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SD06_w_1	Praca pisemna	Ocena poprawności sformułowania celów, wyboru źródeł, rozpoznania stanu badań, logicznej kompozycji wypowiedzi, sprawności dokumentacyjnej, umiejętności interpretacji, wnioskowania, dyskusji ze stanowiskami innych autorów, sprawności językowej oraz stylistycznej.	SD06_1, SD06_2, SD06_3, SD06_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SD06_fs_1	seminarium	Dyskusja nad poszczególnymi elementami pracy licencjackiej.	30	Praca interpretacyjna zmierzająca do wykorzystania źródeł w toku pracy badawczej. Redakcja kolejnych rozdziałów, zakończenia, bibliografii, przypisów, indeksów, ewentualnie innych części (aneksów).	480	SD06_w_1