

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna</b>
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia jednolite magisterskie
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**      Metodyka edukacji muzycznej w przedszkolu i klasach I-III

**Kod modułu:** PPW\_MET\_EDMUZ\_1

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
PPW_MET_EDMUZ_1	Student prezentuje wiedzę z zakresu metodyki nauczania muzyki potrzebną do prowadzenia zajęć muzycznych z dziećmi w wieku przedszkolnym; zna istotę aktywnego słuchania muzyki B. Strauss; posiada wiedzę do prowadzenia zajęć o zróżnicowanym poziomie dydaktycznym i w różnych grupach wiekowych w przedszkolu. Absolwent zna i rozumie zasady projektowania zabaw rytmiczno-umuzyczniających dla dzieci.(E.7.W1)	K_W10 K_W13	4 4
PPW_MET_EDMUZ_2	Student zna współczesne systemy wychowania muzycznego w Europie (J.Dalcroze, K.Orff ,Z.Kodaly);zna formy aktywności muzycznej dziecka( śpiew i ćwiczenia mowy, gra na instrumentach muzycznych, ekspresja ruchowa, tworzenie, aktywne słuchanie muzyki)posiada wiedzę dotyczącą funkcjonowania narządu głosu i dbałości o jego higienę. Absolwent zna i rozumie sposoby rozwijania twórczej aktywności dziecka.(E.7.W4)	K_W02 K_W09	4 4
PPW_MET_EDMUZ_3	Student zna miejsce muzyki i znaczenie umuzykalnienia małego dziecka w przedszkolu; zna podstawę programową w przedszkolu, programy nauczania, zna różnorodne metody i formy pracy. Absolwent zna i rozumie zasady projektowania zajęć umuzykalniających zorientowanych na czerpanie przyjemności z działań podejmowanych przez dzieci ,a nie na efekt.(E.7.W3.)	K_W02 K_W05	4 4
PPW_MET_EDMUZ_4	Student potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu muzyki i metodyki nauczania muzyki do prowadzenia zajęć muzycznych w przedszkolu; potrafi zagrać, zaśpiewać i nauczyć piosenkę metodą ze słuchu, przeprowadzić ćwiczenia mowy, rytmiczne, muzyczno-ruchowe w przedszkolu; ma umiejętność prowadzenia zajęć z elementami aktywnego słuchania muzyki B. Strauss. Absolwent potrafi zachęcić dziecko do udziału w zabawach rytmiczno-umuzyczniających.(E.7.U1.)	K_U02 K_U03	4 4
PPW_MET_EDMUZ_5	Student potrafi skonstruować scenariusz zajęć muzycznych w przedszkolu dla wszystkich grup wiekowych; potrafi przeprowadzić praktycznie zajęcia muzyczne w przedszkolu; potrafi dokonać podstawowej analizy i oceny wytworów kulturowych oraz wykorzystywać indywidualne umiejętności twórcze do projektowania i realizacji działań w różnych środowiskach profesjonalnych z wykorzystaniem zdolności twórczych i rozwojem zainteresowań sztuką. Absolwent potrafi zachęcić dziecko do zainteresowania się dziełem muzycznym; diagnozować poziom zdolności muzycznych dzieci.(E.7.U4; E.7.U3)	K_U03 K_U04 K_U06	4 4 4
PPW_MET_EDMUZ_6	Student jest przygotowany do pracy w przedszkolu w zakresie prowadzenia zajęć muzycznych, stosuje aktywizujące metody pracy. Student posiada umiejętność właściwej i efektywnej organizacji własnej pracy, a także indywidualnej i zespołowej.	K_U03	5

	Posiada umiejętność efektywnej współpracy i integracji z nauczycielami i uczniami podczas realizacji zajęć i zadań zespołowych. Pamięta o bhp w czasie zajęć ruchowych. Posiada umiejętność korzystania z różnych źródeł wiedzy i stosowania nowoczesnych technologii informatycznych. Korzysta z literatury przedmiotu polskich i zagranicznych autorów. Absolwent jest gotowy do aktywizowania dzieci do wspólnego uprawiania muzyki.(E.7.K2.)	K_U05	5
		K_U08	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł Metodyki edukacji muzycznej w przedszkolu i kl. I-III obejmuje treści zawierające wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne niezbędne nauczycielowi do realizacji zadań z zakresu nauczania edukacji muzycznej dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym. Celem modułu jest zatem uzyskanie takiego poziomu wiedzy merytorycznej i metodycznej, aby prowadzić skuteczną edukację muzyczną w przedszkolu. Efekty kształcenia pedagogicznego i nauczycielskiego będą realizowane w ramach ćwiczeń i pracy własnej studenta, obejmującej studiowanie literatury przedmiotu, przygotowanie do działań praktycznych
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak wymagań wstępnych.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
PPW_MET_EDMUZ_W_1	prezentacja	Praktyczna prezentacja ciekawych ćwiczeń i propozycji metodycznych zawartych w autorskich scenariuszach	PPW_MET_EDMUZ_1, PPW_MET_EDMUZ_2, PPW_MET_EDMUZ_3, PPW_MET_EDMUZ_4, PPW_MET_EDMUZ_5, PPW_MET_EDMUZ_6
PPW_MET_EDMUZ_W_2	Prace praktyczno-metodyczne	Metodyczne ujęcie zagadnień merytorycznych z zakresu muzyki w sposób przystępny dla dzieci w wieku przedszkolnym na podane tematy z uwzględnieniem form aktywności muzycznej.	PPW_MET_EDMUZ_1, PPW_MET_EDMUZ_2, PPW_MET_EDMUZ_3, PPW_MET_EDMUZ_4, PPW_MET_EDMUZ_5
PPW_MET_EDMUZ_W_3	Praca pisemna-scenariusz zajęć	Ocena przydatności wybranych rozwiązań metodycznych, środków, metod, form pracy stosowanych w edukacji muzycznej ujętej w scenariuszu dla przedszkola.	PPW_MET_EDMUZ_3, PPW_MET_EDMUZ_4, PPW_MET_EDMUZ_5, PPW_MET_EDMUZ_6

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PPW_MET_EDMUZ_fs_1	ćwiczenia	prezentacja zagadnień związanych z treściami przedmiotu, praktyczna realizacja treści ćwiczeń; scenariusz i przeprowadzenie zajęć muzycznych w przedszkolu w symulacji metodycznej	30	lektura obowiązkowa i uzupełniająca, aktywność na zajęciach, opracowanie i przygotowanie do przeprowadzenia: ćwiczeń rytmicznych, muzyczno-ruchowych, wokalnego i instrumentalnego repertuaru piosenek, konstrukcji scenariusza zajęć muzycznych w przedszkolu	30	PPW_MET_EDMUZ_W_1, PPW_MET_EDMUZ_V PPW_MET_EDMUZ_V