

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia romańska</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Wstęp do medioznawstwa

**Kod modułu:** 02-FL-HA-S1-WM

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
K07	zachowuje otwartość na różnorodność sądów, opinii i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych i tekstów literackich je ilustrujących	K_K07	2
U08	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów	K_U02	2
U10	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów kultury materialnej z zakresu filologii oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację	K_U10	3
W04	ma elementarną wiedzę o powiązaniach filologii z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W04	3
W07	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie medioznawstwa	K_W07	2
W08	ma podstawową wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury	K_W08	2

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Przedmiot ma na celu wprowadzenie do podstawowych pojęć i zagadnień z zakresu medioznawstwa. Studenci poznają metody oraz nabywają umiejętności samodzielnej analizy i interpretacji różnych przekazów medialnych – od fotografii analogowej po współczesną kulturę cyfrową. W ramach zajęć prezentowane są poszczególne elementy języka filmu, z uwzględnieniem stylu zerowego, podziałów gatunkowych i autorskich strategii narracyjnych łamiących zasady kina klasycznego. Studenci zapoznają się również z przemianami kultury audiowizualnej, analizują zjawiska konwergencji i multimedialności, charakteryzują związki intertekstualne oraz zmiany zachowań komunikacyjnych.
<b>Wymagania wstępne</b>	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	prace kontrolne	formalna ocena postępów (kolokwia, zadania wykonywane na ocenę itp.)	K07, U08, U10, W04, W07, W08

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	konwersatorium	dyskusja na temat literatury przedmiotu, analiza przekazów audiowizualnych	30	lektura wskazanej literatury przedmiotu, samodzielna analiza wybranych przekazów medialnych	60	w-1