

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wiedza o tekście II

Kod modułu: 02-FL-TW-S1-WT-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K10	wykazuje zainteresowanie zjawiskami językowymi	K_K10	4
K11	jest wrażliwy na błędy wpływające na spójność tekstów, również tłumaczonych	K_K11	4
U10	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów kultury materialnej z zakresu filologii oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację	K_U10	4
W02	zna elementarną terminologię z zakresu językoznawstwa i rozumie jej źródła	K_W02	4
W07	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie studiowanej dyscypliny humanistycznej	K_W07	5

3. Opis modułu	
Opis	<p>W ramach modułu Wiedza o tekście II omawiane są następujące zagadnienia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Retoryczny model dyskursu („reformułowany” w Nowej Retoryce) <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Interakcja między nadawcą a odbiorcą (jego „audytorium”) 1.2. Nadawca „skonstruowany” przez odbiorcę 1.3. Struktury dyskursu retorycznego: typy przesłanek, argumentów i wnioskowania 1.4. Figury retoryczne (słów, myśli, tropy) jako środki do osiągnięcia założonego celu. Typologia figur retorycznych. Analiza przykładów współczesnych dyskursów np.: politycznych, reklamowych. 2. Argumentacyjny model dyskursu; podejście „zintegrowane” J.-C. Anscombe’a i O. Ducrota. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Priorytet każdego przekazu językowego: argumentacja; 2.2. Elementy systemu językowego służące do realizacji tego celu: <ol style="list-style-type: none"> 2.2.1. Operatory argumentacyjne;

	2.2.2.Konektory argumentacyjne; 2.2.3.Wyrażenia wartościujące. 3.Prototypowa koncepcja makrostruktur tekstowych: 3.1.Prototyp sekwencji opisowej; 3.2.Prototyp sekwencji narracyjnej; 3.3.Prototyp sekwencji argumentacyjnej; 3.4.Prototyp sekwencji eksplikacyjnej; 3.5.Prototyp sekwencji dialogowej. 4.Dyskurs jako nośnik systemu/(-ów) wartości: model aksjologiczny: 4.1.Językowe środki wartościujące; 4.2.Relacje dyskursywne między tymi środkami języka (np.:wykluczenie / opozycja, konstelacja)
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Wiedza o tekście I.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	prace kontrolne	formalna ocena postępów (kolokwia, zadania wykonywane na ocenę)	K10, K11, U10, W02, W07
w-2	obserwacja postępów	obserwacja (formalna lub nieformalna) postępów studenta dokonywana przez nauczyciela i sprzyjająca uczeniu się	K10, K11, U10, W02, W07
w-3	egzamin końcowy		K10, K11, U10, W02, W07

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	konwersatorium	wykład wprowadzający problematykę (patrz: Opis modułu)	15	lektura literatury przedmiotu, poszerzanie i utrwalanie wiedzy zdobytej na zajęciach	15	w-1, w-2, w-3
f-2	konwersatorium	ćwiczenia na tekstach oryginalnych i zaburzonych, przygotowanych przez prowadzącego lub zaczerpniętych z prasy / mediów włoskich: analiza wybranych zjawisk językowych	15	samodzielna analiza tekstów pod kątem wskazanej przez prowadzącego problematyki	15	w-1, w-2, w-3