

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wybrane zagadnienia kultury współczesnej Ameryki Łacińskiej

Kod modułu: HA-S2-WZKWAŁ

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K08	akceptuje odmienność i różnorodność kultur	K_K08	5
U02	formułuje płynne i spontaniczne wypowiedzi związane z tematami dotyczącymi różnorodnych aspektów życia społecznego w Ameryce Łacińskiej	K_U02	4
U14	posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w nietypowych sytuacjach związanych z wykonywaniem zawodu	K_U14	4
W03	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach studiowanej dyscypliny z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W03	4
W06	ma pogłębioną wiedzę o współczesnym życiu kulturalnym i instytucjach kultury	K_W06	5

3. Opis modułu	
Opis	Zajęcia mają za zadanie pogłębić wiedzę studenta na temat kultury współczesnej Ameryki Łacińskiej. Wybrane zagadnienia koncentrują się wokół takich obszarów tematycznych jak problemy wielokulturowości i komunikacji międzykulturowej, synkretyzm kulturowy i religijny, latynoamerykańskie ideologie płci, napięcia pomiędzy lokalnością a globalnością czy studia postkolonialne. W ramach przedmiotu omówione są również wybrane zjawiska współczesnej sztuki i architektury, ujęte w szerszy kontekst kulturowy. Uwzględnione zostają także elementy kultury popularnej – związane z muzyką, kuchnią czy futbolem – oraz ich rola w społeczeństwach Ameryki Łacińskiej.
Wymagania wstępne	Znajomość języka na poziomie co najmniej B2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	ocena projektu	formalna ocena projektu (np. prezentacja multimedialna) wykonanego samodzielnie lub w	K08, U02, U14, W03, W06

		zespole	
--	--	---------	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	konwersatorium	dyskusja na temat literatury przedmiotu, analiza wybranych tekstów kultury, analiza materiałów wizualnych, prezentacja	30	lektura wskazanej literatury przedmiotu, przygotowanie prezentacji multimedialnej	60	w-1