

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Interpretacja literatur anglojęzycznych: moduł 2

Kod modułu: W1-FA-KM-N2-IL2-2

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KM-N2-IL2_K_1	Potrafi wykorzystać zdobytą umiejętność krytycznej obserwacji rzeczywistości w szerszym, pozaakademickim, kontekście społeczno-kulturowym.	FA2_K03	3
		FA2_K04	3
KM-N2-IL2_U_1	Wykorzystuje metody krytycznej analizy tekstów literackich i stosowną terminologię w interpretacji literatur anglojęzycznych w kontekście wydarzeń historycznych, przemian społecznych i kulturowych oraz współczesnych realiów.	FA2_U02	4
		FA2_U03	4
		FA2_U06	3
		FA2_U07	4
KM-N2-IL2_U_2	Potrafi w sposób krytyczny i twórczy odnieść się podczas interpretacji tekstu źródłowego do tekstów krytyczno-literackich i teoretycznych.	FA2_U02	4
KM-N2-IL2_U_3	Potrafi sprawnie zanalizować tekst literacki z uwzględnieniem jego wyznaczników gatunkowych, kontekstu historycznego oraz kulturowego.	FA2_U02	4
		FA2_U03	4
		FA2_U06	3
KM-N2-IL2_U_4	Potrafi analizować wagę składników jednostkowej i grupowej tożsamości narodowej i kulturowej (rasa, klasa, płeć, język oraz historia kulturowa).	FA2_U08	4
KM-N2-IL2_W_1	Zna metody analizy i interpretacji właściwe dla literaturoznawstwa i związaną z nimi terminologię.	FA2_W02	4
		FA2_W06	4
KM-N2-IL2_W_2	Zna kluczowe teksty literackie i tendencje przeważające w literaturach anglojęzycznych, ze szczególnym uwzględnieniem literatury współczesnej różnych krajów anglojęzycznych.	FA2_W04	4
		FA2_W07	4
		FA2_W08	3

KM-N2-IL2_W_3	Zna szeroki zakres tekstów krytyczno-literackich oraz teoretycznych odnoszących się do współczesnej literatury anglojęzycznej i współczesnej myśli filozoficzno-społecznej.	FA2_W04 FA2_W08	4 3
KM-N2-IL2_W_4	Posiada podstawową wiedzę o historii, kontekście politycznym i społecznym współczesnych literatur anglojęzycznych.	FA2_W03 FA2_W08	3 3

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest dalsze rozwijanie świadomości teoretyczno-literackiej studentów oraz ich umiejętności interpretacyjnych. Moduł przybliży zagadnienia związane z tendencjami i prądami obecnymi we współczesnych literaturach anglojęzycznych i poprzez lekturę zarówno tekstów literackich jak i towarzyszących im tekstów krytycznych i teoretycznych skupia się na rozwijaniu umiejętności myślenia analitycznego i krytycznego w celu wypracowania wysokiej sprawności interpretacyjnej.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Interpretacja literatur anglojęzycznych: moduł 1.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KM-N2-IL2_w_1	Test pisemny	Pisemna weryfikacja wiedzy studenta dotycząca znajomości tekstów źródłowych i problematyki poruszanej w toku ćwiczeń a także umiejętności interpretacji tekstu. Test przeprowadzany jest na koniec semestru po zrealizowaniu materiału przewidzianego w programie nauczania.	KM-N2-IL2_K_1, KM-N2-IL2_U_1, KM-N2-IL2_U_2, KM-N2-IL2_U_3, KM-N2-IL2_U_4, KM-N2-IL2_W_1, KM-N2-IL2_W_2, KM-N2-IL2_W_3, KM-N2-IL2_W_4
KM-N2-IL2_w_2	Prezentacja	Ocena umiejętności analizy i interpretacji tekstu literackiego.	KM-N2-IL2_U_1, KM-N2-IL2_U_2, KM-N2-IL2_U_3, KM-N2-IL2_U_4
KM-N2-IL2_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KM-N2-IL2_K_1, KM-N2-IL2_U_1, KM-N2-IL2_U_2, KM-N2-IL2_U_3, KM-N2-IL2_U_4, KM-N2-IL2_W_1, KM-N2-IL2_W_2, KM-N2-IL2_W_3, KM-N2-IL2_W_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KM-N2-IL2_fns_1	ćwiczenia	Praca z tekstem źródłowym, dyskusja panelowa, praca w grupach, projekcja filmu, (opcjonalnie) prezentacje wykonywane przez studentów	14	Lektura zadanych wcześniej materiałów źródłowych, przygotowanie się do zajęć, (opcjonalnie) przygotowanie prezentacji przygotowanie się do testu, udział w konsultacjach	65	KM-N2-IL2_w_1, KM-N2-IL2_w_2, KM-N2-IL2_w_3