

1.	Nazwa kierunku	filologia angielska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Kształcenie nauczycieli: moduł 4, Literatura w nauczaniu języka obcego

Kod modułu: W1-FA-NA-N2-LNJO-4

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
NA-N2-LNJO-4_K1	wykorzystuje umiejętności kreatywnego myślenia i krytycznej analizy tekstu literackiego dla właściwej organizacji pracy nauczyciela języka angielskiego oraz realistycznego wyznaczania zadań i sprawnej ich realizacji w zakresie wykorzystania tekstów literackich w nauczaniu języka obcego	FA2_K03 FA2_K05	3 3
NA-N2-LNJO-4_U1	ma rozwinięte umiejętności wyszukiwania, dobierania i wykorzystywania dostępnych dzieł literackich w pracy nauczyciela języka obcego oraz łączenia ich z odpowiednimi metodami pracy w celu projektowania i efektywnego realizowania działań dydaktycznych i wychowawczych z wykorzystaniem nowoczesnych technologii	FAN2_U08	4
NA-N2-LNJO-4_U2	posiada pogłębione umiejętności oceny przydatności różnorodnych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań dydaktycznych i wychowawczych związanych z odpowiednimi etapami edukacyjnymi w zakresie doboru i wykorzystania tekstów literackich w języku angielskim w pracy nauczyciela	FAN2_U07	3
NA-N2-LNJO-4_U3	potrafi twórczo animować prace nad rozwojem uczniów, wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy oraz inspirować do działań na rzecz uczenia się przez całe życie poprzez umiejętnie zaplanowane zajęcia językowe z użyciem tekstów literackich, które zachęcają do czytelnictwa zarówno w języku obcym jak i ojczystym	FAN2_U10	3
NA-N2-LNJO-4_W1	ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dwu dziedzin filologii angielskiej: literaturoznawstwa z językoznawstwem stosowanym w zakresie nauczania języka angielskiego oraz zna sposoby wykorzystywania literatury pięknej w nauczaniu	FA2_W01 FAN2_W03	2 1

3. Opis modułu

Opis	Przedmiotem modułu jest problematyka związana z wykorzystaniem literatury pięknej w nauczaniu języka obcego. Moduł uświadamia studentom neofilologii potrzebę dydaktyki tekstu literackiego w glottodydaktyce, wskazuje wartości pracy z literaturą piękną w różnych językach oraz możliwe cele zastosowania tekstów literackich podczas lekcji języka obcego. Tematyka zajęć koncentruje się na zasadach wyboru tekstów literackich dla potrzeb glottodydaktyki, metodach pracy z tekstem literackim w zakresie epiki, liryki i dramatu na różnych etapach edukacji ogólnej oraz językowej, a także
------	--

	zasadom planowania i przeprowadzania lekcji języka obcego z zastosowaniem tekstu literackiego w taki sposób, aby odpowiadały one specyfice procesu czytania przekazu literackiego.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
NA-N2-LNJ)-4_w_1	Praca/e zaliczeniowa/e	Student (samodzielnie i/lub w grupie) przygotowuje plany lekcji języka obcego z wykorzystaniem tekstów literackich – kilka mniejszych projektów w trakcie kursu i/lub jeden bardziej rozbudowany projekt końcowy. Oceniana jest umiejętność zastosowania wiedzy i terminologii poznanej podczas kursu.	NA-N2-LNJO-4_K1, NA-N2-LNJO-4_U1, NA-N2-LNJO-4_U2, NA-N2-LNJO-4_U3, NA-N2-LNJO-4_W1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-FA-NA-N2-LNJO-2_1	ćwiczenia	Ćwiczenia problemowe z elementami wykładu, dyskusji, przygotowywania i analizy projektów glottodydaktycznych z wykorzystaniem tekstów literackich	18	Przygotowanie do zajęć poprzez czytanie zadanej literatury oraz przygotowywanie projektów glottodydaktycznych w oparciu o teksty literackie. Przygotowanie pracy zaliczeniowej.	30	NA-N2-LNJ)-4_w_1