

1.	Field of study	Romance Philology
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2020/2021 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

Module: Diploma Module IV : MA Thesis Seminar: Literature IV

Module code: TWWA-S2-SML-4

1. Number of the ECTS credits: 14

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
K01	understands the need for continuous improvement of his/her professional skills	K_K01	5
K02	recognizes moral problems and ethical dilemmas in his/her professional career	K_K02	5
K03	is able to establish and maintain effective working relationships with representatives of other occupations	K_K03	5
K04	is open to understanding problems of the contemporary world, and is eager to obtain a multidisciplinary education and knowledge, and to develop linguistic skills through reading, oral practice, and editing literary and specialized texts in both the mother tongue and a foreign language	K_K04	5
K10	systematically participates in cultural life, is interested in current cultural events and novel forms of artistic expression and new phenomena in art	K_K10	3
U14	has the ability to integrate knowledge from various humanistic disciplines and can apply it in unusual situations associated with his/her professional career	K_U14	5
W03	has deep and extended knowledge about the relations between the discipline being studied and other disciplines in the field of the humanities	K_W03	5
W05	knows and understands a number of methods of analysis, interpretation, evaluation and discussion of various works of national culture referring to selected traditions, theories and schools of philology	K_W05	5
W06	has a deep knowledge about current cultural life and institutions	K_W06	5

3. Module description

Description	
--------------------	--

	Celem modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo IV jest wsparcie merytoryczne studenta w procesie finalizacji jego autorskiego projektu badawczego Szczegółowe zagadnienia związane z tematyką seminarium zawarte w sylabusie.
Prerequisites	Zaliczenie modułu Seminarium magisterskie: literaturoznawstwo III

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
w-1	samoocena postępów	listy zagadnień kontrolnych służące do samodzielnego sprawdzania bieżących osiągnięć	W03, W05, W06
w-2	ocena realizacji zadań	formalna ocena ostatecznej wersji pracy magisterskiej, dokumentującej zakończenie projektu badawczego	U14
w-3	obserwacja osiągnięć	nieformalna obserwacja postępów studenta dokonywana przez nauczyciela	K01, K02, K03, K04, K10

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
f-1	seminar	zajęcia: dyskusja, podczas której prowadzący wprowadza w problematykę, moderuje wypowiedzi studentów, podsumowuje omawiany temat	15	przygotowanie do dyskusji poprzez opracowanie wskazanych z wyprzedzeniem przez prowadzącego zagadnień	60	w-1, w-2, w-3
f-2	seminar	zajęcia o charakterze problemowym, podczas których prowadzący organizuje proces zdobywania wiedzy i umiejętności przez studentów, motywując ich do wspólnego rozwiązywania konkretnych trudności, wynikających na bieżąco z tworzenia własnych projektów badawczych (prezentacja i omawianie realizacji zadań, burza mózgów itp.)	15	praca własna: wykonywanie zadań zleconych przez prowadzącego, kwerendy biblioteczne, lektura tekstów literackich, krytycznych i teoretycznych, samodzielne poszerzania wiedzy z zakresu dyscypliny umożliwiające realizację własnego projektu badawczego	330	w-1, w-2, w-3