

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia romańska</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Stylistyka tekstu akademickiego w języku hiszpańskim

**Kod modułu:** HTA-S2-STATH

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
K05	docenia znaczenie ustawicznego ćwiczenia umiejętności komunikowania się i wzbogacania słownictwa w języku hiszpańskim	K_K05	5
U05	swobodnie posługuje się słownictwem i wyrażeniami cechującymi język akademicki hiszpański	K_U05	5
U15	posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku akademickim hiszpańskim	K_U15	5
W01	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z języka hiszpańskiego z dziedziny filologii	K_W01	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Przedmiot o charakterze praktycznym, zorientowany na rozwijanie biegłości studenta w posługiwaniu się językiem akademickim hiszpańskim. Celem zajęć jest doskonalenie wiedzy i umiejętności studenta w zakresie następujących zagadnień: cechy stylu akademickiego, słownictwo tekstów akademickich, gramatyka tekstu akademickiego, struktura akapitu, budowa tekstu akademickiego, przypisy wewnątrztekstowe i bibliografia. Nabyte kompetencje językowe, zgodne z hispanojęzycznymi standardami, stanowią solidny fundament, w oparciu o który student jest w stanie zaprezentować w formie pisemnej spełniającej wymogi poprawności stylistycznej swój własny projekt badawczy (praca magisterska) oraz przygotować się do udziału w dyskusji dotyczącej tematyki akademickiej (obrona pracy dyplomowej).
<b>Wymagania wstępne</b>	Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie C1.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
w-1	ocena zadań i prac	formalna ocena zadań i prac powstających podczas zajęć lub w domu na różnych etapach uczenia się	K05, U05, U15, W01

w-2	nieformalna obserwacja	nieformalna obserwacja osiągnięć studenta dokonywana przez nauczyciela sprzyjająca uczeniu się	K05, U05
w-3	zaliczenie pisemne		U05

#### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	ćwiczenia rozwijające kompetencje leksykalne studenta w zakresie języka akademickiego hiszpańskiego	10	samodzielne przygotowywanie przez studenta glosariusza, który mógłby stanowić narzędzie ułatwiające pracę nad warstwą leksykalną i terminologiczną jego własnego projektu badawczego (pracy magisterskiej)	40	w-1, w-2, w-3
f-2	ćwiczenia	omawianie błędów stylistycznych i mechanizmów ich powstawania, ćwiczenia rozwijające umiejętności oceny tekstu oraz jego korekty pod kątem poprawności stylistycznej wykonywane pod kierunkiem nauczyciela	10	podnoszenie kompetencji samodzielnej pracy nad tekstem akademickim w języku hiszpańskim w oparciu o różne źródła (słowniki, podręczniki stylu itp.)	40	w-1, w-2, w-3
f-3	ćwiczenia	rozszerzanie wiedzy studenta na temat zasad strukturyzowania i redakcji technicznej tekstu akademickiego zgodnie z konwencjami hiszpańskimi poprzez omawianie konkretnych trudności wynikłych podczas pracy nad własnymi tekstami	10	pisanie tekstów według zaleceń nauczyciela	40	w-1, w-2, w-3