

1.	Nazwa kierunku	pedagogika
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Wprowadzenie do filozofii

Kod modułu: W6-PE-N1-WDF

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	ma świadomość misji zawodu nauczyciela w przekazywaniu wiedzy, umiejętności, postaw i tradycji – regionalnej, polskiej i europejskiej (dziedzictwa kulturowego) ze względu na kontekst dociekań filozoficznych.	K_K03	4
_K_2	dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki	K_K05	3
_U_1	posiada umiejętność samodzielnej, rzetelnej i krytycznej analizy problematyki dotyczącej: bytu; wszechświata; przyrody; stanowisk opisujących sferę ludzką; sztuki; związków religii i kultury z człowiekiem i społeczeństwem; a także poglądów dotyczących przyjmowanych teorii pedagogicznych.	K_U02	3
_U_2	potrafi wyrazić własne podglądy w sprawach filozoficznych i światopoglądowych dobierając strategie argumentacyjne, konstruując krytyczne argumenty czy formułując odpowiedzi na krytykę	K_U08	3
_W_1	zna i rozumie terminologię stosowaną w filozofii oraz refleksji o kulturze w kontekście etymologii terminów, ewolucji ich znaczenia ze szczególnym uwzględnieniem współczesnego ich stosowania w pedagogice	K_W01	4
_W_2	ma uporządkowaną wiedzę na temat obecności idei filozoficznych zarówno w kulturze polskiej, jak i kulturze europejskiej oraz rozumie rolę refleksji filozoficznej w kształtowaniu koncepcji wychowania zwłaszcza w rozumieniu roli wychowanka.	K_W03	3
_W_3	ma podstawową, uporządkowaną wiedzę w zakresie filozoficznych koncepcji człowieka, jego rozwoju oraz filozoficznych i społecznych podstaw wychowania, zna odniesienia współczesnych koncepcji wychowania i kształcenia do starożytnej idei paidei.	K_W04	3

3. Opis modułu

Opis	Przedmiot wprowadzenie do filozofii zapoznaje studenta z dziedzictwem myśli i kultury europejskiej w celu lepszego zrozumienia założeń przyjmowanych w teoriach pedagogicznych. Na zajęciach student zapoznaje się z różnymi koncepcjami świata wartości, teoriami antropologiczno-etycznymi, koncepcjami prawdy oraz tym jak zmieniał się obraz miejsca człowieka w społeczeństwie. Sięgając do starożytności, średniowiecza, nowożytności i
-------------	---

	współczesności student lepiej rozumie wyzwania jakie stawia przed nim zawód nauczyciela. Na ćwiczeniach analizy tekstów źródłowych pełniej zapoznają studenta z dorobkiem myśli filozoficznej: zagadnieniami epistemologicznymi, antropologicznymi, etycznymi i społecznymi
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	egzamin ustny	sprawdzenie umiejętności opracowywania tematyki z zakresu wstępu do filozofii. Sprawdzenie stopnia opanowania treści wykładów	_K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3
_w_2	projekt	sprawdzenie umiejętności łączenia treści pedagogicznych z treściami filozoficznymi	_K_1, _U_1, _W_2, _W_3
_w_3	kolokwium	sprawdzenie czy student potrafi dokonać samodzielnej analizy fragmentu tekstu z zakresu wprowadzenia do filozofii.	_K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	wykład z zakresu treści programowych przedmiotu wprowadzenia do filozofii	10	lektura uzupełniająca, rozwijanie własnych zainteresowań podstawowymi zagadnieniami filozoficznymi	35	_w_1
_fs_2	ćwiczenia	analiza tekstów źródłowych wykonanie grupowego projektu z wybranego okresu rozwoju myśli filozoficznej	10	przygotowanie do dyskusji filozoficznych treści materiału źródłowego zebranie materiału i wykonanie własnego projektu	45	_w_2, _w_3