

|    |                           |                                                                                    |
|----|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku            | pedagogika                                                                         |
| 2. | Wydział                   | Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji                                                   |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia                                                          |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                                                                   |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                                                                        |

## Moduł kształcenia: Emisja głosu

Kod modułu: W6-PE-WZ-S1-EG

### 1. Liczba punktów ECTS: 1

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                                |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| kod                                    | opis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| _K_1                                   | jest gotów do skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu (C.K2.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | K_K01<br>K_K04<br>SKN_K01   | 2<br>2<br>2                    |
| _U_1                                   | posiada umiejętności oddychania torem przeponowo-brzusznym w połączeniu z głosem, potrafi samodzielnie wykonać ćwiczenia samogłosek i sylab ze zwróceniem uwagi na wysokość głosu, natężenie głosu oraz jego estetykę                                                                                                                                                                                                        | K_U04                       | 2                              |
| _U_2                                   | potrafi samodzielnie i w obecności grupy zaprezentować swoje umiejętności posługiwania się głosem na przeponie recytując wiersz i czytając tekst (wybrany przez siebie z literatury dziecięcej i młodzieżowej), ze zwróceniem uwagi na wyraźną artykulację głosek, estetykę wykonania i postawę; potrafi posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu (C.U7.) i poprawnie posługiwać się językiem polskim (C.U8.) | SKN_U16                     | 3                              |
| _U_3                                   | potrafi samodzielnie, a także w grupie wykonywać ćwiczenia rozluźniające, oddechowe i na rozgrzanie strun głosowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | SKN_U02                     | 2                              |
| _W_1                                   | zna i rozumie znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu (C.W7.); ma elementarną wiedzę o foniatryj jako dyscypliny naukowej i specjalności lekarskiej, ma podstawową wiedzę o anatomii i fizjologii krtani oraz niektórych chorobach krtani, przyczyniające się do zaburzeń głosu u dzieci i dorosłych     | K_W05<br>SKN_W12<br>SKN_W13 | 2<br>2<br>2                    |
| _W_2                                   | ma podstawową wiedzę o zaburzeniach głosu u dzieci (dysfonia dziecięca) i jak przeciwdziałać tej chorobie oraz o zawodowych zaburzeniach głosu (dysfonia zawodowa), ich przyczynach, objawach i przeciwwskazaniach do wykonywania zawodu, gdzie stawia się znaczne wymagania narządowi głosowemu                                                                                                                             | K_W05<br>SKN_W13            | 2<br>2                         |
| _W_3                                   | zna zasady higieny i życia nauczyciela oraz ćwiczenia technik emisji głosu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | K_W17<br>SKN_W11            | 1<br>1                         |

| 3. Opis modułu           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Opis</b>              | Przedmiot emisji głosu ma umożliwić studentom zdobycie wiedzy na temat funkcjonowania narządu głosu, potrzeby dbania o niego by uniknąć chorób prowadzących do wyeliminowania z zawodu pedagoga. Studenci zdobywają umiejętności oddychania torem przeponowo-brzusznym ze zwróceniem uwagi na korzyści płynące z takiego sposobu oddychania, poznają sposoby wydobywania głosu w połączeniu z oddechem przeponowym – ćwiczenia grupowe i indywidualne. Otrzymują przygotowanie do prowadzenia ćwiczeń oddechowych (ćwiczenia zabawowe z dziećmi przedszkolnymi i szkolnymi), oraz zdobywają wiedzę o wprowadzaniu i przestrzeganiu zasad higieny głosu u dzieci w szkole i domu, jak również wobec samego siebie. |
| <b>Wymagania wstępne</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu |                  |                                                                                                                                        |                           |
|---------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| kod                                               | nazwa (typ)      | opis                                                                                                                                   | efekty uczenia się modułu |
| _w_1                                              | kolokwium        | sprawdzenie stopnia znajomości treści przekazanych na zajęciach                                                                        | _W_1, _W_2, _W_3          |
| _w_2                                              | zaliczenie ustne | sprawdzenie umiejętności wykonania ćwiczeń zadanych do domu                                                                            | _U_1, _U_3                |
| _w_3                                              | prezentacja      | ocena umiejętności wydobywania głosu z przepony na podstawie wybranego przez siebie wiersza i fragmentu tekstu z literatury dziecięcej | _K_1, _U_2                |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć |                           |                                                                                                                                                                                                                     |               |                                                                                                                                              |               |                                         |
|-------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------|
| kod                           | rodzaj prowadzonych zajęć |                                                                                                                                                                                                                     |               | praca własna studenta                                                                                                                        |               | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
|                               | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)                                                                                                                                                                         | liczba godzin | opis                                                                                                                                         | liczba godzin |                                         |
| _fs_1                         | ćwiczenia                 | teoretyczne podstawy emisji głosu;<br>wybrane zagadnienia z emisji głosu;<br>ćwiczenia głosowe wg ustalonego programu;<br>prezentacja wiersza z pamięci i czytanie fragmentu tekstu na przeponie, w obecności grupy | 15            | analiza tematów omawianych na zajęciach;<br>utrwalenie ćwiczeń głosowych (zalecane codzienne ćwiczenie);<br>przygotowanie się do prezentacji | 15            | _w_1, _w_2, _w_3                        |