

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia romańska</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Gramatyka opisowa języka francuskiego z elementami gramatyki historycznej i kontrastywnej V

**Kod modułu:** 02-FL-FT-S1-GOFHK-5

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
K10	wykazuje zainteresowanie zjawiskami językowymi	K_K10	4
U01	potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie studiowanej dyscypliny humanistycznej w języku rodzimym i obcym	K_U01	4
U13	potrafi interpretować oraz łączyć fakty językowe w perspektywie historycznej i kontrastywnej	K_U13	5
W02	zna elementarną terminologię z zakresu językoznawstwa i rozumie jej źródła	K_W02	5
W05	ma świadomość kompleksowej natury języka oraz złożoności i historycznej zmienności znaczeń	K_W05	4
W19	ma podstawową wiedzę o powiązaniach studiowanego języka z językiem łacińskim	K_W19	5

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	<p>Tematyka wykładów:</p> <p>Wprowadzenie do językoznawstwa diachronicznego oraz do lingwistyki kontrastywnej.          Prezentacja tych dyscyplin na tle językoznawstwa ogólnego oraz innych dziedzin specjalistycznych.          Elementy i zjawiska determinujące ewolucję języków w czasie.          Przykłady analizy historycznej słów i tekstów.          Znaczenie badań kontrastywnych dla glottodydaktyki i translatoryki.          Synteza i uogólnienie informacji przekazywanych na ćwiczeniach.</p> <p>Tematyka ćwiczeń:</p> <p>Ewolucja historyczna języka francuskiego wraz z elementami historii języka i gramatyki historycznej.          Łacina i jej znaczenie dla powstania języka francuskiego.</p>
-------------	---

	<p>Francuski przed 842 rokiem.          Język starofrancuski i jego cechy fonetyczne, morfologiczne i składniowe. Dialekty starofrancuskie, pierwsze teksty pisane.          Francuski w okresie późnego średniowiecza (XIV-XV w.)          Epoka renesansu i jej znaczenie dla ewolucji języka francuskiego.          Francuski klasyczny (XVII w.)          Ewolucja języka francuskiego w XVIII i XIX wieku.          Cechy i tendencje charakterystyczne dla współczesnej francuszczyzny.          Porównanie systemów języka francuskiego i polskiego.          Ujęcie kontrastywne poziomu fonologicznego, morfologicznego i składniowego.</p>
<b>Wymagania wstępne</b>	Znajomość pojęć oraz wiadomości z gramatyki opisowej, historycznej i kontrastywnej z II, III, IV i V semestru nauki.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
w-1	Prezentacja referatu	Studenci przygotowują referat połączony z prezentacją na wybrany lub zadany temat.	U01, W05
w-2	Praca na zajęciach	Studenci biorą udział w zajęciach.	K10, U01
w-3	Zaliczenie na ocenę	Studenci przystępują do testu egzaminacyjnego.	U13, W02, W19

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
f-1	wykład	Wykład tradycyjny – informacje podawane przez prowadzącego zajęcia.	10	Przyswojenie przekazanej wiedzy.	10	w-3
f-2	wykład	Prezentacje multimedialne przygotowane przez prowadzącego oraz studentów	5	Przyswojenie przekazanej wiedzy oraz przygotowanie referatów z prezentacją.	10	w-1, w-2, w-3
f-3	ćwiczenia	Praca nad zagadnieniami z tematyki zajęć (analiza, omówienie, dyskusje).	20	Przygotowanie zadanych zagadnień.	10	w-1, w-2, w-3
f-4	ćwiczenia	Analiza praktyczna konkretnego materiału językowego.	10	Wykonanie zadanych ćwiczeń.	15	w-1, w-2, w-3