

1.	Nazwa kierunku	filologia romańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Praktyczna nauka języka francuskiego II

Kod modułu: 02-FL-FAT-S1-PNJF-2

1. Liczba punktów ECTS: 7

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	K_K01	1
K09	dąży do poprawnego komunikowania się w języku obcym, a także do wykształcenia w sobie kompetencji tłumacza lub nauczyciela języka obcego	K_K09	1
K10	wykazuje zainteresowanie zjawiskami językowymi	K_K10	5
K11	jest wrażliwy na błędy wpływające na spójność tekstów, również tłumaczonych	K_K11	4
U07	umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee w ważnych sprawach społecznych i światopoglądowych	K_U07	4
U14	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną w procesie uczenia się języków obcych		
U20	posiada wykształcone prawidłowe nawyki posługiwania się narządem mowy	K_U20	4
W03	zna elementarną terminologię używaną w literaturoznawstwie i rozumie jej źródła	K_W03	4
W04	rozdziela poszczególne odmiany i style języka i posiada zasób słownictwa typowego dla każdego z nich	K_W04	3
W06	rozdziela poszczególne odmiany i style języka i posiada zasób słownictwa typowy dla każdego z nich	K_W06	2
W09	zna elementarną terminologię dotyczącą zagadnień z cywilizacji danego obszaru językowego	K_W09	3
W17	posiada podstawową wiedzę o funkcjonowaniu narządu mowy	K_W17	3

3. Opis modułu	
Opis	Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawową terminologią z zakresu fonetyki języka francuskiego, doskonalenie umiejętności fonetycznych (percepcji dźwięków języka francuskiego oraz realizacji poszczególnych dźwięków) oraz rozwijanie kompetencji rozumienia ze słuchu na poziomie

	<p>podstawowym (A2). Celem przedmiotu jest opanowanie przez studentów podstawowych zagadnień gramatyki języka francuskiego na poziomie A2. Moduł stanowi jeden z elementów praktycznej nauki języka francuskiego. Wszystkie przedmioty wchodzące w jej skład mają na celu poszerzenie ogólnej znajomości języka, jak również doskonalenie konkretnych umiejętności i przydatnych zagadnień leksykalnych. Celem przedmiotu jest ćwiczenie umiejętności konwersacji oraz rozumienia ze słuchu przy wykorzystywaniu materiałów pochodzących z różnych źródeł. W trakcie semestru studenci osiągną poziom A2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Przedmiot stanowi jeden z elementów praktycznej nauki języka francuskiego. Wszystkie przedmioty wchodzące w jej skład mają na celu poszerzenie ogólnej znajomości języka, jak również doskonalenie konkretnych umiejętności i przydatnych zagadnień leksykalnych. Głównym celem przedmiotu jest ćwiczenie jednej z czterech kompetencji komunikacyjnych, a mianowicie redagowanie tekstów związanych z podaną niżej tematyką.</p>
Wymagania wstępne	Zagadnienia, terminologia oraz umiejętności zdobyte w I semestrze.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
w-1	Praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach.	K01, K09, U14, U20, W06, W17
w-2	Zaliczenie ustne z zakresu fonetyki.	Studenci przygotowują się do zaliczenia w oparciu o omawiane zagadnienia.	K09, U14, U20, W06
w-3	Zaliczenia z rozumienia ze słuchu	Zaliczenia z rozumienia ze słuchu w postaci testów na podstawie usłyszanego materiału audio. Studenci przygotowują się do zaliczenia w oparciu o omawiane zagadnienia.	W06
w-4	Sprawdzenie stopnia przyswojenia słownictwa	Studenci zapoznają się ze słownictwem dotyczącym omawianej na każdym zajęciach tematyki.	K01, K11, U07, W03, W04
w-5	Prezentacja lub praca pisemna	Studenci przygotowują prezentację lub inny tekst na wybrany lub zadany temat.	K10, U07, U20, W06, W09, W17
w-6	Egzamin	Studenci przygotowują się do egzaminu końcowego w oparciu o zagadnienia omawiane w II semestrze.	K09, U14, U20, W06

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
f-1	ćwiczenia	<p>Ćwiczenia praktyczne z fonetyki (dyskryminacja głosek, ćwiczenia artykulacyjne, ćwiczenie rytmu i intonacji). Głośna lektura, powtarzanie głosek, wyrazów, zdań (praca w grupie, praca indywidualna).</p> <p>Ćwiczenia praktyczne z zakresu rozumienia ze słuchu. Praca z materiałem audio i wideo (praca w grupie, praca w parach, praca indywidualna)</p>	30	<p>Studenci indywidualnie wykonują ćwiczenia fonetyczne przy wykorzystaniu materiałów audio.</p> <p>Studenci indywidualnie wykonują ćwiczenia słuchowe przy wykorzystaniu materiałów audio i wideo.</p>	10	w-1, w-2, w-3, w-4
f-2	ćwiczenia	<p>Czytanie zdań, krótkich tekstów, dialogów (praca indywidualna, praca w parach). Omawianie zakresu tematycznego z zakresu</p>	20	Studenci przygotowują czytanie tekstów i dialogów.	20	w-1, w-2, w-3

		rozumienia ze słuchu, zapoznanie studentów ze słownictwem charakterystycznym dla podstawowych sytuacji komunikacyjnych dla poziomu A2. (praca w grupie).		Studenci samodzielnie opracowują glosariusze z omawianych na zajęciach zakresów tematycznych.		
f-3	ćwiczenia	Omawianie zapisu poszczególnych głosek, połączone z ćwiczeniami praktycznymi. Zapoznanie studentów z wyjątkami, specyfiką wymowy słów pochodzenia obcego oraz cyfr, połączone z ćwiczeniami praktycznymi.	10	Studenci powtarzają omawiane zagadnienia oraz systematyzują zdobytą wiedzę.	10	w-1, w-2
f-4	ćwiczenia	Ewaluacje cząstkowe w postaci testów z rozumienia ze słuchu na podstawie usłyszanego materiału audio oraz zaliczenia ustne z fonetyki.	10	Studenci przygotowują się do ewaluacji.	10	w-2, w-3
f-5	ćwiczenia	Wykonywanie ćwiczeń dotyczących danego zagadnienia gramatycznego	20	Studenci wykonują samodzielnie zadane ćwiczenia.	10	w-2, w-3, w-4
f-6	ćwiczenia	Metody problemowe i aktywizujące: gry dydaktyczne, dyskusja dydaktyczna. Metody praktyczne: symulacje, analiza błędów.	30	Studenci przygotowują się każdorazowo do rozmowy na zajęciach.	5	w-2, w-5
f-7	ćwiczenia	Praca z tekstami teoretycznymi na temat przekładu (analiza, omówienie, dyskusja, redagowanie)	30	Studenci zapoznają się, a następnie przygotowują, zgodnie z zaleceniami, wskazany tekst	5	w-3, w-5, w-6