

|    |                           |                            |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku            | filologia romańska         |
| 2. | Wydział                   | Wydział Humanistyczny      |
| 3. | Cykl rozpoczęcia          | 2020/2021 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia  |
| 5. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki           |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                |

**Moduł kształcenia:** Wiedza o tekście I

**Kod modułu:** 02-FL-HTA-S1-WT-1

1. Liczba punktów ECTS: 4

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu |   |                             |                                |
|--|---|-----------------------------|--------------------------------|
| kod                                    | opis  | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| K10                                    | wykazuje zainteresowanie zjawiskami językowymi  | K_K10                       | 4                              |
| K11                                    | jest wrażliwy na błędy wpływające na spójność tekstów, również tłumaczonych   | K_K11                       | 4                              |
| U10                                    | potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów kultury materialnej z zakresu filologii oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację   | K_U10                       | 4                              |
| W02                                    | zna elementarną terminologię z zakresu językoznawstwa i rozumie jej źródła  | K_W02                       | 4                              |
| W07                                    | zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie studiowanej dyscypliny humanistycznej | K_W07                       | 5                              |

| 3. Opis modułu |  |
|----------------|--|
| Opis           | <p>W ramach modułu Wiedza o tekście I omawiane są następujące zagadnienia:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Podstawowe pojęcia: tekst, dyskurs, lingwistyka tekstu, analiza dyskursu</li> <li>2. Dyskurs jako obiekt wielowymiarowy: struktury informacyjne, ontologiczne, wypowiedzeniowe, funkcjonalne, aksjologiczne i gatunkowe.</li> <li>3. Spójność tekstu – definicja i 4 podstawowe warunki</li> <li>4. Reguła powtarzania informacji:               <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1. Pronominalizacja; typologia zaimków ze względu na ich użycie w tekstach;</li> <li>4.2. Środki języka służące do określania zasięgu syntagm nominalnych;</li> <li>4.3. Anafora konceptualna;</li> <li>4.4. Anafora leksykalna. Relacje semantyczne między wyrażeniami w tekście: synonimia, antonimia, hiponimia, hiperonimia, gradacja;</li> <li>4.5. Relacje między częścią a całością wyrażane w tekstach;</li> <li>4.6. Czynniki pragmatyczne w interpretacji informacji przekazywanych przez tekst: presupozycje pragmatyczne i inferencje.</li> </ol> </li> </ol> |

|                          |  |
|--------------------------|--|
|                          | 5.Reguła rozwoju informacji (progresji):<br>5.1.Pojęcie struktury informacyjnej tekstu;<br>5.2.Nawiązania tematyczne i ich typologia;<br>5.3.Identyfikacja architektury informacyjnej tekstu: tworzące się w tekście ścieżki tematyczne<br>6.Reguła niesprzeczności informacji w tekście. Typy sprzeczności:<br>6.1.Sprzeczności dotyczące treści implicytnych (presupozycje, implikacje, inferencje);<br>6.2.Sprzeczności związane z typem uniwersum dyskursywnego;<br>6.3.Sprzeczności dotyczące struktury wypowiedzeniowej;<br>6.4.Sprzeczności aksjologiczne.<br>7.Reguła relacji: dziedzina tematyczna, kongruencja, poszukiwanie spójności przez interpretującego tekst. |
| <b>Wymagania wstępne</b> | brak   |

| <b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b> |                     |  |                                  |
|--|---------------------|--|----------------------------------|
| <b>kod</b>   | <b>nazwa (typ)</b>  | <b>opis</b>  | <b>efekty uczenia się modułu</b> |
| w-1  | prace kontrolne     | formalna ocena postępów (kolokwia, zadania wykonywane na ocenę)  | K11, U10, W02, W07               |
| w-2  | obserwacja postępów | obserwacja (formalna lub nieformalna) postępów studenta dokonywana przez nauczyciela i sprzyjająca uczeniu się | K10, K11, U10, W02, W07          |
| w-3  | egzamin końcowy     |  | K11, U10, W02, W07               |

| <b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b> |                                  |   |                      |  |                      |  |
|--------------------------------------|----------------------------------|---|----------------------|--|----------------------|--|
| <b>kod</b>                           | <b>rodzaj prowadzonych zajęć</b> |   |                      | <b>praca własna studenta</b>   |                      | <b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b> |
|                                      | <b>nazwa</b>                     | <b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>  | <b>liczba godzin</b> | <b>opis</b>  | <b>liczba godzin</b> |  |
| f-1                                  | konwersatorium                   | wykład wprowadzający problematykę (patrz: Opis modułu)  | 15                   | lektura literatury przedmiotu, poszerzanie i utrwalanie wiedzy zdobytej na zajęciach | 45                   | w-1, w-2, w-3                                  |
| f-2                                  | konwersatorium                   | ćwiczenia na tekstach oryginalnych i zaburzonych, przygotowanych przez prowadzącego lub zaczerpniętych z prasy / mediów hispanojęzycznych: analiza wybranych zjawisk językowych | 15                   | samodzielna analiza tekstów pod kątem wskazanej przez prowadzącego problematyki      | 45                   | w-1, w-2, w-3                                  |