

1.	Nazwa kierunku	twórcze pisanie i marketing wydawniczy
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Przedmiot do wyboru po angielsku

Kod modułu: 02_TPiMW_S2_PDWPA01

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PDWPA01_1	Student potrafi samodzielnie decydować o swojej przyszłości, wybierając ścieżkę swojego rozwoju zgodną z własnymi zainteresowaniami.	TPiMW_2_U04	3
PDWPA01_2	Student potrafi mówić i pisać w języku angielskim oraz wykorzystać zdobytą w tym języku wiedzę do realizacji własnych projektów twórczych.	TPiMW_2_U08 TPiMW_2_U11	5 5
PDWPA01_3	Student poszerza zakres dotychczas posiadanej wiedzy o nowe, często niedostępne w języku polskim, a interesujące go zagadnienia.	TPiMW_2_U09	3
PDWPA01_4	Student rozumie konieczność samodzielnego podejmowania inicjatywy w kontekście wyboru własnej ścieżki naukowej i artystycznej.	TPiMW_2_K05	3

3. Opis modułu	
Opis	Student wybiera jeden z przedmiotów do wyboru prowadzonych w języku angielskim, obejmujących autorskie kursy z zakresu: historii literatury brytyjskiej i amerykańskiej, kina anglosaskiego, poezji magicznej w Stanach Zjednoczonych, utopii i dystopii w kulturze anglosaskiej itd. Przy każdym wyborze zajęć ich zakres tematyczny musi być inny.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
PDWPA01_w_1	ocena ciągła	Bieżąca ocena indywidualnej pracy studenta, będąca średnią ocen z zadań realizowanych w trakcie ćwiczeń zgodny z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie.	PDWPA01_1, PDWPA01_2, PDWPA01_3, PDWPA01_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PDWPA01_fs_1	ćwiczenia	Metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia, prezentacje multimedialne) i/lub metoda problemowa (metoda aktywizująca lub gra sytuacyjna i dydaktyczna) i/lub metoda zadaniowa oraz analiza materiału źródłowego.	30	Samodzielna realizacja wskazanych w sylabusie partii materiału i/lub analiza wybranych przez wykładowcę przykładów i/ lub powtórzenie i ugruntowanie wiedzy oraz umiejętności zdobytych w trakcie zajęć.	60	PDWPA01_w_1