

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Orkiestra 1

**Kod modułu:** W6-EM-S2-ORK1

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
W6-EM-S2-ORK1_1	Zna repertuar orkiestrowy realizowany na zajęciach.	W6-EM-S2-U09 W6-EM-S2-W01 W6-EM-S2-W02	3 2 2
W6-EM-S2-ORK1_2	Wykazuje się umiejętnością kontroli nad intonacją w ramach poszczególnych sekcji i całej orkiestry. Umie właściwie reagować na gesty dyrygenta.	W6-EM-S2-K10 W6-EM-S2-U09 W6-EM-S2-U12	2 3 3
W6-EM-S2-ORK1_3	Potrafi współpracować z różnymi muzykami i zespołami muzycznymi, umie prawidłowo grać w zespole oraz kontrolować jakości wydobywanego dźwięku.	W6-EM-S2-U05 W6-EM-S2-U09	3 3

### **3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Zadaniem modułu jest wyposażenie studenta w podstawowe umiejętności związane z grą zespołową. Student powinien uzyskać w podstawowym wymiarze możliwość kompleksowego spojrzenia na utwory muzyczne różnych epok i nauczyć się je prawidłowo interpretować. Student opanuje umiejętności związane ze współpracą muzyków w ramach zespołu oraz wspólnym (wraz z dyrygentem) tworzeniem spójnej koncepcji artystycznej wybranych utworów.
<b>Wymagania wstępne</b>	Umiejętność gry na wybranym instrumencie w stopniu średniozaawansowanym.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W6-EM-S2-ORK1_w_1	ocena ciągła pracy na zajęciach	Bieżąca ocena aktywności studenta podczas gry zespołowej.	W6-EM-S2-ORK1_1, W6-EM-S2-ORK1_2, W6-EM-S2-ORK1_3
W6-EM-S2-ORK1_w_2	ocena za aktywność koncertową	Minimum jeden koncert semestralny w formie publicznego występu oraz obowiązujące próby generalne.	W6-EM-S2-ORK1_1, W6-EM-S2-ORK1_2, W6-EM-S2-ORK1_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W6-EM-S2-ORK1_fs_1	ćwiczenia	wspólna praca nad wybranymi zagadnieniami pod kierunkiem dyrygenta	30	przygotowanie do prób, opracowanie utworów muzycznych, praca w sekcjach	20	W6-EM-S2-ORK1_w_1, W6-EM-S2-ORK1_w_2