

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Instrument/Śpiew 2

**Kod modułu:** W6-EM-MP-S2-ISP2

**1. Liczba punktów ECTS:** 1

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
W6-EM-MP-S2-ISP2_1	Zna repertuar w zakresie realizowanego modułu.	W6-EM-S2-W02	3
W6-EM-MP-S2-ISP2_2	Potrafi podejmować samodzielne i niezależne działania w zakresie pracy z instrumentem lub głosem oraz analizować i interpretować wykonywane utwory.	W6-EM-S2-U04 W6-EM-S2-U07	3 3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł Instrument/Śpiew 2 ma na celu doskonalenie umiejętności studenta w zakresie swobodnego posługiwania się instrumentem lub głosem.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak przeciwwskazań zdrowotnych oraz umiejętność gry na wybranym instrumencie lub śpiewu lub realizacja modułu Instrument/Śpiew 1.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
W6-EM-MP-S2-ISP2_w_1	Ocena ciągła	Ocena bieżącego przygotowania studenta do zajęć.	W6-EM-MP-S2-ISP2_1, W6-EM-MP-S2-ISP2_2
W6-EM-MP-S2-ISP2_w_2	Zaliczenie semestralne	Ocena prezentacji utworów przygotowanych podczas semestru.	W6-EM-MP-S2-ISP2_1, W6-EM-MP-S2-ISP2_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	efektów uczenia się
ISP2_fs_1	ćwiczenia	Indywidualna praca ze studentem polegająca na analizie problemów wykonawczych	15	Samodzielna praca studenta nad przygotowaniem repertuaru	15	W6-EM-MP-S2-ISP2_w_1, W6-EM-MP-S2-ISP2_w_2