

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Warsztaty

**Kod modułu:** W6-EM-MP-S2-WAR

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
W6-EM-MP-S2-WAR_1	Potrafi prowadzić aktywną współpracę w różnych grupach muzycznych, umie współdziałać z innymi muzykami na płaszczyznach projektowania i wykonania artystycznego.	W6-EM-S2-U05 W6-EM-S2-U07	3 3
W6-EM-MP-S2-WAR_2	Posiada umiejętność efektywnej organizacji pracy własnej i zespołowej, umiejętność podejmowania decyzji, przyjmowania odpowiedzialności za podjęte działania.	W6-EM-S2-K05 W6-EM-S2-K10 W6-EM-S2-U07 W6-EM-S2-W11	3 3 3 3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł ma na celu nabywanie i doskonalenie umiejętności związanych z projektowaniem i wykonywaniem różnorodnych działań artystycznych.
<b>Wymagania wstępne</b>	Student powinien posiadać podstawowe umiejętności i wiedzę w zakresie pracy w zespole muzycznym.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
W6-EM-MP-S2-WAR_w_1	Ocena ciągła	Bieżąca ocena regularnego i systematycznego przygotowywania się studenta do zajęć oraz aktywności na zajęciach.	W6-EM-MP-S2-WAR_1, W6-EM-MP-S2-WAR_2
W6-EM-MP-S2-WAR_w_2	Zaliczenie semestralne	Sprawdzian praktyczny z zagadnień poruszanych podczas semestru.	W6-EM-MP-S2-WAR_1, W6-EM-MP-S2-WAR_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W6-EM-MP-S2-WAR_fs_1	ćwiczenia	Zajęcia praktyczne rozwijające umiejętności pracy w grupie.	30	Samodzielna praca studenta nad zagadnieniami zadanymi przez wykładowcę.	30	W6-EM-MP-S2-WAR_w_1, W6-EM-MP-S2-WAR_w_2