

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Podstawy arteterapii

Kod modułu: W6-EM-TM-S2-ART

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W6-EM-TM-S2-ART_1	Zna teoretyczne podstawy arteterapii i możliwości jej zastosowania w pedagogice.	W6-EM-S2-W03	2
		W6-EM-S2-W08	2
		W6-EM-S2-W14	3
W6-EM-TM-S2-ART_2	Ma wiedzę dotyczącą zastosowania i roli arteterapii w edukacji dzieci i młodzieży.	W6-EM-S2-W03	3
		W6-EM-S2-W14	3
		W6-EM-S2-W15	3
W6-EM-TM-S2-ART_3	Rozumie zjawiska towarzyszące twórczości muzycznej w kontekście arteterapii i potrafi je zastosować w opracowaniu konspektu sesji terapeutycznej.	W6-EM-S2-U16	3
		W6-EM-S2-W07	2
W6-EM-TM-S2-ART_4	Posiada umiejętność efektywnej organizacji pracy własnej i zespołowej, przestrzega zasad etyki zawodowej.	W6-EM-S2-K03	3
		W6-EM-S2-K04	3
		W6-EM-S2-K05	3
		W6-EM-S2-K11	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Podstawy arteterapii ma umożliwić studentom zdobycie podstawowej wiedzy z zakresu arteterapii, w szczególności zaś zapoznać ich z możliwościami zastosowania arteterapii z działaniami pedagogicznymi.
Wymagania wstępne	Wymagane: realizacja efektów kształcenia modułów: Pedagogika ogólna, Psychologia ogólna, Psychologia muzyki.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W6-EM-TM-S2-ART_w_1	Kolokwium ustne	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o odpowiedź ustną	W6-EM-TM-S2-ART_1, W6-EM-TM-S2-ART_2, W6-EM-TM-S2-ART_3, W6-EM-TM-S2-ART_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W6-EM-TM-S2-ART_fs_1	wykład	omawianie szczegółowych zagadnień dotyczących problematyki arteterapii (metoda wykładu konwersatoryjnego i debata ustna)	15	przygotowanie do ćwiczeń poprzez samodzielną analizę wskazanych problemów	15	W6-EM-TM-S2-ART_w_1