

| | | |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku | edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej |
| 2. | Wydział | Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Metodyka nauczania muzyki w przedszkolu i szkole podstawowej 2

Kod modułu: W6-EM-S1-KN-MNM2

1. Liczba punktów ECTS: 2

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|--|---|-----------------------------|--------------------------------|
| kod | opis | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| W6-EM-S1-KN-MN2_1 | zna miejsce danego przedmiotu Muzyka w ramowych planach nauczania w szkole podstawowej i na zajęciach muzycznych w przedszkolu oraz zna i rozumie podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu Muzyka w szkole podstawowej i na zajęciach muzycznych w przedszkolu, zna miejsce przedmiotu Muzyka w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu Muzyka oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania tego przedmiotu | W6-EM-S1-KN-W04 | 3 |
| | | W6-EM-S1-KN-W06 | 3 |
| | | W6-EM-S1-KN-W08 | 3 |
| | | W6-EM-S1-KN-W09 | 3 |
| | | W6-EM-S1-KN-W12 | 3 |
| | | W6-EM-S1-KN-W14 | 3 |
| | | W6-EM-S1-KN-W15 | 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_10 | zna i rozumie egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach przedmiotu Muzyka w szkole podstawowej | W6-EM-S1-KN-W07 | 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_11 | zna o rozumie diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście przedmiotu Muzyka oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności | W6-EM-S1-KN-W04 | 3 |
| | | W6-EM-S1-KN-W05 | 3 |
| | | | 3 |

| | | | |
|---------------------|---|---|--------------------------------------|
| | | W6-EM-S1-KN-W06 W6-EM-S1-KN-W07 W6-EM-S1-KN-W10 W6-EM-S1-KN-W13 W6-EM-S1-KN-W14 W6-EM-S1-KN-W15 | 3 3 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_12 | zna i rozumie znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów; potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych | W6-EM-S1-KN-W02 W6-EM-S1-KN-W03 W6-EM-S1-KN-W04 W6-EM-S1-KN-W05 W6-EM-S1-KN-W06 W6-EM-S1-KN-W07 W6-EM-S1-KN-W12 W6-EM-S1-KN-W14 W6-EM-S1-KN-W15 | 3 3 3 3 3 3 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_13 | zna i rozumie warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej | W6-EM-S1-KN-W03 W6-EM-S1-KN-W04 W6-EM-S1-KN-W11 W6-EM-S1-KN-W13 | 3 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_14 | zna i rozumie potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i | W6-EM-S1-KN-W04 | 3 3 |

| | | | |
|---------------------|--|---|---------------------------------|
| | nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy | W6-EM-S1-KN-W05 W6-EM-S1-KN-W06 W6-EM-S1-KN-W10 W6-EM-S1-KN-W12 W6-EM-S1-KN-W15 | 3 3 3 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_15 | potrafi identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi | W6-EM-S1-KN-U01 W6-EM-S1-KN-U03 W6-EM-S1-KN-U04 W6-EM-S1-KN-U06 W6-EM-S1-KN-U13 W6-EM-S1-KN-U18 | 3 3 3 3 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_16 | potrafi przeanalizować rozkład materiału, identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania | W6-EM-S1-KN-U02 W6-EM-S1-KN-U04 W6-EM-S1-KN-U06 W6-EM-S1-KN-U07 W6-EM-S1-KN-U12 W6-EM-S1-KN-U13 W6-EM-S1-KN-U18 | 3 3 3 3 3 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_17 | potrafi dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów; kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy | W6-EM-S1-KN-U02 W6-EM-S1-KN-U05 | 3 3 3 |

| | | | |
|---------------------|--|--|---------------------------------|
| | | W6-EM-S1-KN-U06 W6-EM-S1-KN-U07 W6-EM-S1-KN-U08 W6-EM-S1-KN-U09 W6-EM-S1-KN-U10 W6-EM-S1-KN-U11 | 3 3 3 3 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_18 | potrafi podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym | W6-EM-S1-KN-U05 | 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_19 | potrafi dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne | W6-EM-S1-KN-U02 W6-EM-S1-KN-U04 W6-EM-S1-KN-U06 W6-EM-S1-KN-U07 W6-EM-S1-KN-U09 W6-EM-S1-KN-U12 W6-EM-S1-KN-U18 W6-EM-S1-KN-W08 | 3 3 3 3 3 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_2 | zna i rozumie integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału | W6-EM-S1-KN-W02 W6-EM-S1-KN-W04 W6-EM-S1-KN-W06 W6-EM-S1-KN-W07 W6-EM-S1-KN-W12 | 3 3 3 3 3 |

| | | | |
|---------------------|---|--|------------------|
| | | W6-EM-S1-KN-W13 W6-EM-S1-KN-W15 | |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_20 | potrafi merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu; skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów | W6-EM-S1-KN-U06 W6-EM-S1-KN-U10 W6-EM-S1-KN-U11 W6-EM-S1-KN-U13 | 3 3 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_21 | potrafi rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym; przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia | W6-EM-S1-KN-U10 W6-EM-S1-KN-U15 W6-EM-S1-KN-W11 | 3 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_22 | jest gotowy do adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów; popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym | W6-EM-S1-KN-K02 W6-EM-S1-KN-K03 | 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_23 | jest gotowy do zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej i promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej | W6-EM-S1-KN-K01 W6-EM-S1-KN-K06 W6-EM-S1-KN-U02 | 3 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_24 | jest gotowy do kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów; budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych; rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia | W6-EM-S1-KN-K02 W6-EM-S1-KN-K03 W6-EM-S1-KN-U01 | 3 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_25 | jest gotowy do kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu; stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę | W6-EM-S1-KN-K01 W6-EM-S1-KN-K02 | 3 3 |
| W6-EM-S1-KN- | zna i rozumie kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także | | 3 |

| | | | |
|--------------------|--|---|---------------------------------|
| MNM2_3 | z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym | W6-EM-S1-KN-W01 W6-EM-S1-KN-W04 W6-EM-S1-KN-W10 W6-EM-S1-KN-W12 W6-EM-S1-KN-W13 | 3 3 3 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_4 | zna i rozumie konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć | W6-EM-S1-KN-W12 W6-EM-S1-KN-W14 W6-EM-S1-KN-W15 | 3 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_5 | zna i rozumie metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu Muzyka oraz zajęć muzycznych w przedszkolu – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym | W6-EM-S1-KN-W02 W6-EM-S1-KN-W03 W6-EM-S1-KN-W04 W6-EM-S1-KN-W05 W6-EM-S1-KN-W06 W6-EM-S1-KN-W12 W6-EM-S1-KN-W15 | 3 3 3 3 3 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_6 | zna i rozumie organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla przedmiotu Muzyka oraz przedszkolnych zajęć muzycznych: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową | W6-EM-S1-KN-W04 W6-EM-S1-KN-W06 W6-EM-S1-KN-W07 W6-EM-S1-KN-W12 W6-EM-S1-KN-W15 | 3 3 3 3 3 |

| | | | |
|--------------------|--|---|---------------------------------|
| W6-EM-S1-KN-MNM2_7 | zna i rozumie sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów | W6-EM-S1-KN-W03 W6-EM-S1-KN-W04 W6-EM-S1-KN-W05 W6-EM-S1-KN-W06 W6-EM-S1-KN-W07 W6-EM-S1-KN-W12 W6-EM-S1-KN-W15 | 3 3 3 3 3 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_8 | zna i rozumie metody kształcenia w odniesieniu do przedmiotu Muzyka lub prowadzonych zajęć muzycznych w przedszkolu, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej | W6-EM-S1-KN-W03 W6-EM-S1-KN-W11 W6-EM-S1-KN-W12 W6-EM-S1-KN-W15 | 3 3 3 3 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_9 | zna i rozumie rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny | W6-EM-S1-KN-W07 W6-EM-S1-KN-W15 | 3 3 |

3. Opis modułu

| | |
|--------------------------|---|
| Opis | Moduł ma przygotować studentów do prowadzenia zajęć muzyczno-ruchowych w przedszkolu i przedmiotu Muzyka w szkole podstawowej. Studenci wykorzystują i integrują wiedzę teoretyczną i praktyczną wielu modułów kierunkowych i pedagogicznych, potrzebną do pracy pedagogicznej i dydaktycznej z dzieckiem w przedszkolu i szkole podstawowej. |
| Wymagania wstępne | Zrealizowane efekty kształcenia modułu: Metodyka nauczania muzyki w przedszkolu i szkole podstawowej 1. |

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

| kod | nazwa (typ) | opis | efekty uczenia się modułu |
|----------------------|-----------------|--|---|
| W6-EM-S1-KN-MNM2_w_1 | kolokwium ustne | ocena wiedzy studenta w oparciu o treści omawiane na ćwiczeniach połączona z praktyczną prezentacją akompaniamentu do piosenki | W6-EM-S1-KN-MNM2_1, W6-EM-S1-KN-MNM2_10, W6-EM-S1-KN-MNM2_11, W6-EM-S1-KN-MNM2_12, W6-EM-S1-KN-MNM2_13, W6- |

| | | | |
|----------------------|---------------|--|--|
| | | | EM-S1-KN-MNM2_14, W6-EM-S1-KN-MNM2_15, W6-EM-S1-KN-MNM2_16, W6-EM-S1-KN-MNM2_17, W6-EM-S1-KN-MNM2_18, W6-EM-S1-KN-MNM2_19, W6-EM-S1-KN-MNM2_2, W6-EM-S1-KN-MNM2_20, W6-EM-S1-KN-MNM2_21, W6-EM-S1-KN-MNM2_22, W6-EM-S1-KN-MNM2_23, W6-EM-S1-KN-MNM2_24, W6-EM-S1-KN-MNM2_25, W6-EM-S1-KN-MNM2_3, W6-EM-S1-KN-MNM2_4, W6-EM-S1-KN-MNM2_5, W6-EM-S1-KN-MNM2_6, W6-EM-S1-KN-MNM2_7, W6-EM-S1-KN-MNM2_8, W6-EM-S1-KN-MNM2_9 |
| W6-EM-S1-KN-MNM2_w_2 | praca pisemna | ocena opracowanego przez studenta scenariusza zajęć muzycznych | W6-EM-S1-KN-MNM2_1, W6-EM-S1-KN-MNM2_10, W6-EM-S1-KN-MNM2_11, W6-EM-S1-KN-MNM2_12, W6-EM-S1-KN-MNM2_13, W6-EM-S1-KN-MNM2_14, W6-EM-S1-KN-MNM2_15, W6-EM-S1-KN-MNM2_16, W6-EM-S1-KN-MNM2_17, W6-EM-S1-KN-MNM2_18, W6-EM-S1-KN-MNM2_19, W6-EM-S1-KN-MNM2_2, W6-EM-S1-KN-MNM2_20, W6-EM-S1-KN-MNM2_21, W6-EM-S1-KN-MNM2_3, W6-EM-S1-KN-MNM2_4, W6-EM-S1-KN-MNM2_5, W6-EM-S1-KN-MNM2_6, W6-EM-S1-KN-MNM2_7, W6-EM-S1-KN-MNM2_8, W6-EM-S1-KN-MNM2_9 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|--|---------------|---|---------------|---|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| EM-S1-KN-MNM2_fs_1 | wykład | wykład połączony z prezentacjami multimedialnymi | 15 | samodzielne studiowanie zalecanej literatury specjalistycznej | 5 | W6-EM-S1-KN-MNM2_w_1 |
| EM-S2-KN-MPS1_fs_2 | ćwiczenia | praktyczna realizacji treści zajęć | 30 | przygotowanie i skonstruowanie scenariusza do lekcji muzyki w szkole podstawowej, opracowanie akompaniamentu do piosenki, lektura wskazanej literatury przedmiotu | 20 | W6-EM-S1-KN-MNM2_w_2 |