

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Projekt artystyczny – pracownia dyplomowa 1

**Kod modułu:** W6-EM-ZI-S1-PPD1

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
W6-EM-ZI-S1-PPD1_1	Posiada ugruntowaną wiedzę z zakresu muzycznych zagadnień teoretycznych.	W6-EM-S1-W01 W6-EM-S1-W02	2 2
W6-EM-ZI-S1-PPD1_2	Posiada praktyczną wiedzę dotyczącą potrzeb współczesnego rynku kultury muzycznej i tworzenia na tej podstawie koncepcji różnorodnych projektów artystycznych.	W6-EM-S1-U01 W6-EM-S1-U03 W6-EM-S1-U04 W6-EM-S1-W05	2 2 2 2
W6-EM-ZI-S1-PPD1_3	Posiada umiejętności z zakresu praktyki muzycznej.	W6-EM-S1-U04 W6-EM-S1-U05 W6-EM-S1-U06 W6-EM-S1-U07	2 2 2 2
W6-EM-ZI-S1-PPD1_4	Posiada umiejętność komunikowania się z innymi muzykami w ramach pracy zespołowej	W6-EM-S1-K02 W6-EM-S1-U05	2 2

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł służy do realizacji artystycznego projektu dyplomowego w ramach wybranej specjalności.
<b>Wymagania wstępne</b>	Zaliczenie wymaganych w planie studiów przedmiotów specjalnościowych.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W6-EM-ZI-S1-PPD1_w_1	ocena ciągła	ocena bieżącego przygotowania studenta do zajęć oraz aktywności na zajęciach	W6-EM-ZI-S1-PPD1_1, W6-EM-ZI-S1-PPD1_2, W6-EM-ZI-S1-PPD1_3, W6-EM-ZI-S1-PPD1_4
W6-EM-ZI-S1-PPD1_w_2	zaliczenie semestralne	ocena prezentacji przygotowanego programu	W6-EM-ZI-S1-PPD1_2, W6-EM-ZI-S1-PPD1_3, W6-EM-ZI-S1-PPD1_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PPD1_fs_1	ćwiczenia	praca nad bieżącym materiałem obowiązkowym	30	przygotowanie się do realizacji dyplomu artystycznego	30	W6-EM-ZI-S1-PPD1_w_1, W6-EM-ZI-S1-PPD1_w_2