

1. Field of study	Music Education
2. Faculty	Faculty of Fine Arts and Educational Science
3. Academic year of entry	2020/2021 (winter term), 2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Zespoły muzyczne z metodyką 2

Module code: W6-EM-S1-ZMM2

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
W6-EM-S1-ZMM2_1	Ma podstawową wiedzę dotyczącą metod pracy z różnego typu zespołami muzycznymi.	W6-EM-S1-W01 W6-EM-S1-W08	2 1
W6-EM-S1-ZMM2_2	Posiada znajomość podstawowego repertuaru realizowanego w pracy z zespołami muzycznymi.	W6-EM-S1-W01 W6-EM-S1-W02 W6-EM-S1-W03	2 1 2
W6-EM-S1-ZMM2_3	Posiada umiejętność interpretacji muzycznej prostego utworu muzycznego w ramach realizowanych ćwiczeń.	W6-EM-S1-U01 W6-EM-S1-U02 W6-EM-S1-U04 W6-EM-S1-U05	2 1 2 2
W6-EM-S1-ZMM2_4	Potrafi właściwie komunikować się z zespołem i odpowiednio organizować pracę indywidualną i zespołową.	W6-EM-S1-K02 W6-EM-S1-K03 W6-EM-S1-K04 W6-EM-S1-K07	1 2 1 2

3. Module description

Description	Moduł umożliwia poznanie i praktyczne wykorzystanie podstawowych metod pracy z zespołami muzycznymi. Kształci umiejętność pracy z zespołami muzycznymi, umożliwia interpretację muzyczną wybranych partytur i ich realizację w ramach ćwiczeń. Ponadto stwarza warunki do zapoznania się z
--------------------	--

	podstawową literaturą przedmiotu oraz z repertuarem realizowanym w pracy z zespołami muzycznymi. Forma ćwiczeniowa zajęć stanowi również gwarancję, iż student będzie miał możliwość zrozumienia istoty właściwej komunikacji pomiędzy dyrygentem a zespołem muzycznym.
Prerequisites	Realizacja efektów uczenia się modułu Zespoły muzyczne z metodyką 1

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
W6-EM-S1-ZMM2_w_1	ocena bieżąca	bieżąca ocena studentów na zajęciach: aktywność, umiejętność prowadzenia merytorycznej dyskusji w oparciu o literaturę przedmiotu, praca nad interpretacją muzyczną wybranego utworu muzycznego;	W6-EM-S1-ZMM2_1, W6-EM-S1-ZMM2_2, W6-EM-S1-ZMM2_3, W6-EM-S1-ZMM2_4
W6-EM-S1-ZMM2_w_2	zaliczenie	ocena znajomości partytury realizowanego przez studenta wybranego utworu muzycznego z uwzględnieniem środków wyrazu artystycznego, wykonanie podczas prezentacji publicznej utworu muzycznego przygotowanego w ramach zajęć;	W6-EM-S1-ZMM2_2, W6-EM-S1-ZMM2_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
W6-EM-S1-ZMM2_fs_1	practical classes	praktyczne ćwiczenia umożliwiające rozwój muzyczny zespołu, a także poznanie i realizowanie z zespołem podstawowego repertuaru muzycznego	30	- gruntowne zaznajomienie się z partyturą wybranego utworu wokalnego oraz opanowanie partii własnego głosu utworów realizowanych na zajęciach; - merytoryczne przygotowanie do pracy z zespołem nad interpretacją wybranego utworu wokalnego	20	W6-EM-S1-ZMM2_w_1, W6-EM-S1-ZMM2_w_2