

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Harmonia 4

Kod modułu: W6-EM-S1-HAR4

1. Liczba punktów ECTS: 1

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W6-EM-S1-HAR4_1	Zna większość zjawisk diatonicznych systemu dur-moll w zakresie harmonii funkcyjnej.	W6-EM-S1-U01 W6-EM-S1-U07 W6-EM-S1-W03 W6-EM-S1-W08	4 4 4 4
W6-EM-S1-HAR4_2	Potrafi praktycznie wykorzystać nabytą wiedzę podczas realizacji ćwiczeń harmonicznnych pisemnych i praktycznych.ch.	W6-EM-S1-U01 W6-EM-S1-U07 W6-EM-S1-W03 W6-EM-S1-W08	4 4 4 4

3. Opis modułu

Opis	Celem realizacji modułu Harmonia 4 jest poszerzenie wiedzy studenta o większości zjawisk zachodzących w harmonii funkcyjnej, zarówno diatonicznych jak i chromatycznych. Poprzez realizację różnorodnych ćwiczeń student uczy się wykorzystywać swoją wiedzę w praktyce.
Wymagania wstępne	Realizacja modułu Harmonia 3.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W6-EM-S1-HAR4_w_1	kolokwium pisemne	Weryfikacja wiedzy w oparciu o zadania pisemne do samodzielnej realizacji na zajęciach.	W6-EM-S1-HAR4_1, W6-EM-S1-HAR4_2

W6-EM-S1-HAR4_w_2	kolokwium praktyczne	Weryfikacja umiejętności praktycznych poprzez granie ćwiczeń harmoniczných oraz ustną prezentację analizy.	W6-EM-S1-HAR4_1, W6-EM-S1-HAR4_2
-------------------	----------------------	--	----------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W6-EM-S1-HAR4_fs_1	ćwiczenia	Wykłady połączone z ćwiczeniami ukazujące praktyczny aspekt omawianej problematyki.	15	Praca z ćwiczeniami i literaturą wskazana podczas wykładu, obejmująca ćwiczenia praktyczne jak i przyswojenie wiedzy teoretycznej.	15	W6-EM-S1-HAR4_w_1, W6-EM-S1-HAR4_w_2