

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej</b>
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Harmonia 3

**Kod modułu:** W6-EM-S1-HAR3

**1. Liczba punktów ECTS:** 1

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
W6-EM-S1-HAR3_1	Zna większość zjawisk diatonicznych systemu dur-moll w zakresie harmonii funkcyjnej.	W6-EM-S1-U01 W6-EM-S1-U07 W6-EM-S1-W03 W6-EM-S1-W08	3 3 3 3
W6-EM-S1-HAR3_2	Potrafi praktycznie wykorzystać nabytą wiedzę podczas realizacji ćwiczeń harmonicznnych pisemnych i praktycznych.	W6-EM-S1-U01 W6-EM-S1-U07 W6-EM-S1-W03 W6-EM-S1-W08	3 3 3 3

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Celem realizacji modułu Harmonia 3 jest poszerzenie wiedzy studenta o większości zjawisk diatonicznych harmonii funkcyjnej. Poprzez realizację różnorodnych ćwiczeń harmonicznnych student uczy się wykorzystywać swoją wiedzę w praktyce.
<b>Wymagania wstępne</b>	Realizacja modułu Harmonia 2.

**4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu**

<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
W6-EM-S1-HAR3_w_1	kolokwium pisemne	Weryfikacja wiedzy w oparciu o zadania pisemne do samodzielnej realizacji na zajęciach.	W6-EM-S1-HAR3_1, W6-EM-S1-HAR3_2

W6-EM-S1-HAR3_w_2	kolokwium praktyczne	Weryfikacja umiejętności praktycznych poprzez granie ćwiczeń harmoniczných oraz ustną prezentację analizy.	W6-EM-S1-HAR3_1, W6-EM-S1-HAR3_2
-------------------	----------------------	--	----------------------------------

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-EM-S1-HAR3_fs_1	ćwiczenia	Wykłady połączone z ćwiczeniami ukazujące praktyczny aspekt omawianej problematyki.	15	Praca z ćwiczeniami i literaturą wskazana podczas wykładu, obejmująca ćwiczenia praktyczne jak i przyswojenie wiedzy teoretycznej.	15	W6-EM-S1-HAR3_w_1, W6-EM-S1-HAR3_w_2