

| | | |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku | komunikacja cyfrowa |
| 2. | Wydział | Wydział Humanistyczny |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Seminarium dyplomowe 2

Kod modułu: 01-KC-S1-SD206

1. Liczba punktów ECTS: 15

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|--|---|-----------------------------|--------------------------------|
| kod | opis | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| SD206_1 | Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę w zakresie nauk humanistycznych lub społecznych na temat teorii i praktyki komunikacji, a zwłaszcza w zakresie takich dziedzin jak: językoznawstwo, wiedza o kulturze i socjologia. | KC_W01 | 5 |
| SD206_2 | Student ma wiedzę na temat projektowania i prowadzenia badań w nauce o komunikacji, w szczególności o problemach badawczych, metodach, technikach i narzędziach badawczych; zna paradygmaty badań społecznych i filologicznych, z których wywodzą się poszczególne metody, rozumie postulat trans-/interdyscyplinarności w prowadzeniu badań nad komunikacją. | KC_W02 | 5 |
| SD206_3 | Student zna na poziomie rozszerzonym terminologię w zakresie humanistyki i/lub nauk społecznych związaną z wybranymi sferami działalności kulturalnej, medialnej, promocyjnej i negocjacyjnej. | KC_W03 | 5 |
| SD206_4 | Student zna i rozumie zaawansowane metody analizy oraz interpretacji. Potrafi problematyzować komunikacyjne działania promocyjne, negocjacyjne i wizerunkowe. | KC_W06 | 5 |
| SD206_5 | Student potrafi wyszukiwać potrzebne wiadomości w źródłach różnego typu, potrafi ocenić jakość źródła, krytycznie podchodzi do treści ze źródeł niepewnych. Potrafi selekcjonować pozyskane treści, a następnie je analizować, interpretować, integrować i oceniać, a także formułować na tej podstawie krytyczne sądy. | KC_U01 | 5 |
| SD206_6 | Student posiada pogłębione umiejętności badawcze w zakresie zarówno analizy prac naukowych, jak i syntezy różnych idei i poglądów, co pozwala mu na rozwiązywanie złożonych problemów poznawczych. Student umie właściwie dobrać metody i odpowiednio skonstruować narzędzia badawcze, a także potrafi opracować i zaprezentować wyniki swoich badań. | KC_U03 | 5 |
| SD206_7 | Student posiada, niezbędne w przygotowywaniu pracy dyplomowej, umiejętności w zakresie: merytorycznego, logicznego i spójnego argumentowania przy wykorzystaniu poznanych teorii i metodologii; formułowania wniosków, syntetycznych podsumowań; oraz wyrażania krytycznych opinii na temat społecznych zjawisk komunikacyjnych, w głoszeniu których wspiera się zdobytą wiedzą naukową i doświadczeniem. | KC_U06 | 5 |
| SD206_8 | Student wykorzystując właściwe teorie badawcze, metody analizy i prawidłowo zgromadzony materiał przygotowuje pracę magisterską dotyczącą wybranych zagadnień komunikologicznych. | KC_U08 | 5 |

| | | | |
|---------|--|--------|---|
| SD206_9 | Student ma świadomość konieczności i doniosłości przestrzegania zasad etyki zawodowej zwłaszcza w zakresie prawa własności intelektualnej czy doboru źródeł. | KC_K01 | 5 |
|---------|--|--------|---|

3. Opis modułu

| | |
|--------------------------|--|
| Opis | Korzystając ze zgromadzonego materiału źródłowego student redaguje kolejne rozdziały przewidziane w planie pracy. Na bieżąco konfrontuje redagowane treści z celami wskazanymi we wstępie. Weryfikuje stan badań i opis zastosowanych metod. W zakończeniu ustosunkowuje się do tez oraz celów, formułuje postulaty również badawcze. Sporządza bibliografię załącznikową, indeksy, streszczenie oraz wybiera słowa kluczowe najlepiej charakteryzujące treść pracy. |
| Wymagania wstępne | Zaliczenie modułu: seminarium dyplomowe 1 |

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

| kod | nazwa (typ) | opis | efekty uczenia się modułu |
|-----------|----------------------|---|---|
| SD206_w_1 | Rozprawa licencjacka | Weryfikacja umiejętności pisania pracy licencjackiej. | SD206_1, SD206_2, SD206_3, SD206_4, SD206_5, SD206_6, SD206_7, SD206_8, SD206_9 |

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
|------------|---------------------------|---|---------------|--|---------------|---|
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| SD206_fs_1 | seminarium | Prezentacja stanu prac nad rozprawą kontrolowana przez prowadzącego seminarium. | 30 | Analiza materiału badawczego, redakcja analitycznej części pracy, ostateczne opracowanie pracy licencjackiej i złożenie jej w dziekanacie, przygotowanie do egzaminu licencjackiego. | 420 | SD206_w_1 |