

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>komunikacja cyfrowa</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Krytyczna analiza tekstu

**Kod modułu:** 01-KC-S1-KAT06

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
KAT06_1	Student posiada wiedzę na temat metod i technik pozyskiwania i analizy danych do celów komunikacyjnych, szczególnie w zakresie krytycznej oceny treści, jakie pojawiają się w komunikatach medialnych; student posiada także wiedzę o metodach ewaluacji tych treści.	KC_W04	4
KAT06_2	Student ma podstawową wiedzę na temat odbiorców komunikatów medialnych i jest świadom strategii językowych, jakie są wykorzystywane przy tworzeniu treści pojawiających się we współczesnej przestrzeni publicznej.	KC_W07	3
KAT06_3	Student potrafi stosować wybrane strategie językowe do tworzenia tekstów, szczególnie tekstów w przestrzeni cyfrowej, w celu osiągnięcia zamierzonego celu komunikacyjnego; potrafi także wykorzystywać wiedzę na temat mechanizmów dyskursywnych w działalności kulturalnej, medialnej i biznesowej.	KC_U02	4
KAT06_4	Student posiada dobrą umiejętność krytycznej oceny zjawisk komunikacyjnych i społecznych; potrafi wyrażać opinie na temat współczesnych problemów cywilizacyjnych, społecznych i kulturowych.	KC_U06	3
KAT06_5	Student charakteryzuje się umiejętnością refleksyjnego, świadomego odbioru i analizy treści, jakie pojawiają się we współczesnych mediach, szczególnie mediach cyfrowych.	KC_K01	3

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Celem modułu jest wyposażenie studentów w wiedzę w zakresie krytycznej analizy tekstów, które pojawiają się we współczesnych mediach (głównie w mediach cyfrowych). W praktycznym wymiarze kurs zmierza do rozwinięcia umiejętności wolnego od stereotypów i ideologii, świadomego, obiektywnego i refleksyjnego odbioru treści komunikatów medialnych oraz zdolności zastosowania krytycznego myślenia do analizy współczesnych problemów cywilizacyjnych, społecznych i kulturowych. Zajęcia obejmować będą m.in. analizę strategii językowych stosowanych w wybranych dyskursach obecnych we współczesnej przestrzeni publicznej oraz komunikatów, które są przykładami takich zjawisk społecznych jak m.in. mowa nienawiści, cyberprzemoc, hejting czy fake news. Studenci zapoznają się także z dyskursywnymi mechanizmami dezinformacji, wykluczania, dyskryminacji czy skandalizacji w
-------------	---

	mediach. Ponadto zadaniem modułu jest nabycie przez studentów praktycznych umiejętności poszukiwania alternatywnych źródeł informacji, konfrontowania ich ze sobą oraz oceny ich wiarygodności.
<b>Wymagania wstępne</b>	Zaliczenie modułów: retoryka, argumentacja i perswazja; analiza tekstu perswazyjnego.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
KAT06_w_1	Ocena ciągła	Bieżąca ocena indywidualnej pracy studenta, będąca średnią ocen z zadań realizowanych w trakcie ćwiczeń zgodna z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie; ocenie podlegać będą zadania praktyczne i analizy dokonywane przez studentów w trakcie zajęć, sprawdzające umiejętność krytycznej analizy tekstów.	KAT06_1, KAT06_2, KAT06_3, KAT06_4, KAT06_5

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
KAT06_fs_1	ćwiczenia	Metoda problemowa (metoda aktywizująca lub gra sytuacyjna i dydaktyczna), metoda zadaniowa oraz analiza materiału źródłowego.	30	Samodzielna realizacja wskazanych w sylabusie partii materiału i analiza wybranych przez wykładowcę przykładów, powtórzenie i ugruntowanie wiedzy oraz umiejętności zdobytych w trakcie zajęć.	120	KAT06_w_1