

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>komunikacja cyfrowa</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**      Seminarium dyplomowe 1

**Kod modułu:** 01-KC-S1-SD105

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
SD105_1	Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę w zakresie nauk humanistycznych lub społecznych na temat teorii i praktyki komunikacji, a zwłaszcza w zakresie takich dziedzin jak: językoznawstwo, wiedza o kulturze i socjologia.	KC_W01	4
SD105_2	Student ma wiedzę na temat projektowania i prowadzenia badań w nauce o komunikacji, w szczególności o problemach badawczych, metodach, technikach i narzędziach badawczych; zna paradygmaty badań społecznych i filologicznych, z których wywodzą się poszczególne metody, rozumie postulat trans-/interdyscyplinarności w prowadzeniu badań nad komunikacją.	KC_W02	5
SD105_3	Student zna na poziomie rozszerzonym terminologię w zakresie humanistyki i/lub nauk społecznych związaną z wybranymi sferami działalności kulturalnej, medialnej, promocyjnej i negocjacyjnej.	KC_W03	4
SD105_4	Student zna i rozumie zaawansowane metody analizy oraz interpretacji. Potrafi problematyzować komunikacyjne działania promocyjne, negocjacyjne i wizerunkowe.	KC_W06	4
SD105_5	Student potrafi wyszukiwać potrzebne wiadomości w źródłach różnego typu, potrafi ocenić jakość źródła, krytycznie podchodzi do treści ze źródeł niepewnych. Potrafi selekcjonować pozyskane treści, a następnie je analizować, interpretować, integrować i oceniać, a także formułować na tej podstawie krytyczne sądy.	KC_U01	5
SD105_6	Student posiada pogłębione umiejętności badawcze w zakresie zarówno analizy prac naukowych, jak i syntezy różnych idei i poglądów, co pozwala mu na rozwiązywanie złożonych problemów poznawczych. Student umie właściwie dobrać metody i odpowiednio skonstruować narzędzia badawcze, a także potrafi opracować i zaprezentować wyniki swoich badań.	KC_U03	5
SD105_7	Student posiada, niezbędne w przygotowywaniu pracy dyplomowej, umiejętności w zakresie: merytorycznego, logicznego i spójnego argumentowania przy wykorzystaniu poznanych teorii i metodologii; formułowania wniosków, syntetycznych podsumowań; oraz wyrażania krytycznych opinii na temat społecznych zjawisk komunikacyjnych, w głoszeniu których wspiera się zdobytą wiedzą naukową i doświadczeniem.	KC_U06	5
SD105_8	Student wykorzystując właściwe teorie badawcze, metody analizy i prawidłowo zgromadzony materiał przygotowuje pracę magisterską dotyczącą wybranych zagadnień komunikologicznych.	KC_U08	5

SD105_9	Student ma świadomość konieczności i doniosłości przestrzegania zasad etyki zawodowej zwłaszcza w zakresie prawa własności intelektualnej czy doboru źródeł.	KC_K01	5
---------	--	--------	---

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	Moduł seminarium dyplomowe I stanowi pierwszą część cyklu seminarium poświęconego pisaniu rozprawy licencjackiej. Student pod opieką promotora określa przedmiot i temat badawczy mieszczący się w obrębie zagadnień właściwych komunikacji cyfrowej, opracowuje stan badań, gromadzi i selekcjonuje źródła, przygotowuje konspekt pracy i bibliografię, a także określa kolejne etapy pracy nad rozprawą.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak.

### 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SD105_w_1	Ocena ciągła	Bieżąca ocena indywidualnej pracy studenta, będąca średnią ocen z zadań realizowanych w trakcie seminarium, zgodna z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie.	SD105_1, SD105_2, SD105_3, SD105_4, SD105_5, SD105_6, SD105_7, SD105_8, SD105_9

### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SD105_fs_1	seminarium	Rozmowa nauczająca dotycząca tematów badawczych i problematyki rozprawy, dyskusja nad planami pracy i wybranymi lekturami o profilu metodologicznym, kształcenie w opracowaniu redakcyjnym rozprawy magisterskiej.	30	Udział w konsultacjach z promotorem, wybór obszaru tematycznego, opracowanie stanu badań, przygotowanie konspektu i bibliografii pracy, samodzielna krytyczna lektura tekstów źródłowych i materiałów kontekstowych.	120	SD105_w_1