

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>komunikacja cyfrowa</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**      Aspekty prawne działań komunikacyjnych

**Kod modułu:** 01-KC-S1-APDK04

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
APDK04_1	Student posiada podstawową wiedzę o metodach i technikach pozyskiwania i analizy danych w komunikacji oraz ewaluacji efektów działań komunikacyjnych.	KC_W04	3
APDK04_2	Student poznaje zagadnienia prawne związane z działaniem reklamy i mediów. Student poznaje metody i procedury wykorzystywane w działalności instytucji promocyjnych, medialnych i związanych z upowszechnianiem kultury.	KC_W05	5
APDK04_3	Student ma podstawową wiedzę dotyczącą uwarunkowań ekonomicznych, prawnych i etycznych związanych z komunikacją i informatyką, w tym prawa autorskiego.	KC_W13	5
APDK04_4	Student samodzielnie zdobywa wiedzę na temat metod i procedur wykorzystywanych w działalności instytucji promocyjnych, medialnych, biznesowych i związanych z upowszechnianiem kultury.	KC_U03	4
APDK04_5	Student praktycznie wykorzystuje podstawową wiedzę o metodach i technikach pozyskiwania i analizy danych w komunikacji oraz ewaluacji efektów działań komunikacyjnych.	KC_U05	3
APDK04_6	Student rozumie pozatechniczne aspekty stosowania zdobytej wiedzy. Student docenia znaczenie uczciwości intelektualnej w działaniach własnych i innych osób.	KC_K04	3

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Celem zajęć jest zaznajomienie studenta z podstawowymi pojęciami z zakresu prawnych aspektów działań komunikacyjnych. Zna zagrożenia związane z nieprzestrzeganiem w komunikacji kryterium ważności, słuszności i szczerości. Potrafi przeanalizować treści informacyjne pod kątem ich zgodności z przepisami prawa i wartościami etycznymi. Ponadto poznaje metody, zasady i procedury związane z przeciwdziałaniem zachowań łamiących przyjęte konwencje. Poznaje powszechnie uznane standardy i dobre praktyki związane z bezpieczeństwem i systemem ochrony dóbr, własności społecznej i przemysłowej. Student rozróżnia prawa autorskie od praw własności przemysłowej i potrafi je scharakteryzować.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
APDK04_w_1	Sprawdzian	Sprawdzian wiadomości w formie pisemnej lub ustnej zgodny z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie.	APDK04_2, APDK04_4, APDK04_6
APDK04_w_2	Ocena ciągła	Bieżąca ocena indywidualnej pracy studenta, będąca średnią ocen z zadań realizowanych w trakcie ćwiczeń zgodny z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie.	APDK04_1, APDK04_2, APDK04_3, APDK04_4, APDK04_5, APDK04_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
APDK04_fs_1	wykład	Metoda podająca (wykład informacyjny, prezentacja multimedialna) i/lub metoda problemowa (wykład problemowy i interaktywny).	15	Samodzielna, wnikliwa lektura wskazanych w sylabusie materiałów, powtórzenie i ugruntowanie wiedzy zdobytej w trakcie wykładów.	30	APDK04_w_1
APDK04_fs_2	ćwiczenia	Metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia, prezentacje multimedialne) i/lub metoda problemowa (metoda aktywizująca lub gra sytuacyjna i dydaktyczna) i/lub metoda zadaniowa oraz analiza materiału źródłowego.	15	Samodzielna realizacja wskazanych w sylabusie partii materiału i/lub analiza wybranych przez wykładowcę przykładów i/lub powtórzenie i ugruntowanie wiedzy oraz umiejętności zdobytych w trakcie zajęć.	30	APDK04_w_2