

|    |                           |                                                |
|----|---------------------------|------------------------------------------------|
| 1. | <b>Nazwa kierunku</b>     | <b>informacja naukowa i bibliotekoznawstwo</b> |
| 2. | Cykl rozpoczęcia          | 2014/2015 (semestr zimowy)                     |
| 3. | Poziom kształcenia        | studia drugiego stopnia                        |
| 4. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                               |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                                    |

**Moduł kształcenia:** Iluminatorstwo i grafika w typografii

**Kod modułu:** 02-BN-KZ-S2-IG02

**1. Liczba punktów ECTS:** 6

| <b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b> |                                                                                                                                                                                |                                    |                                       |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>kod</b>                                    | <b>opis</b>                                                                                                                                                                    | <b>efekty kształcenia kierunku</b> | <b>stopień realizacji (skala 1-5)</b> |
| IG02_1                                        | Student ma wiedzę, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu iluminatorstwa i grafiki w typografii oraz występujące między nimi zależności                       | K_W01<br>K_W05                     | 5<br>5                                |
| IG02_2                                        | Student zna i rozumie zaawansowane techniki graficzne                                                                                                                          | K_W03                              | 5                                     |
| IG02_3                                        | Student rozpoznaje praktycznie techniki dekoracyjne oraz zna historyczne ośrodki druku książki zabytkowej                                                                      | K_U03                              | 4                                     |
| IG02_4                                        | Student potrafi rozpoznać elementy dekoracyjne książki zabytkowej oraz zinterpretować symbole i alegorie                                                                       | K_U03                              | 4                                     |
| IG02_5                                        | Aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego oraz odznacza się odpowiedzialnością za własne przygotowanie do zawodu i kreowanie opinii o nim | K_K05<br>K_K06                     | 2<br>2                                |

| <b>3. Opis modułu</b>    |                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Opis</b>              | Studenci zdobędą wiedzę z zakresu technik graficznych, drzeworytowych i metalorytowych, litografii i innych. Poznają fachową terminologię z zakresu iluminatorstwa i ilustracji. |
| <b>Wymagania wstępne</b> | Podstawowa wiedza z zakresu iluminatorstwa i grafiki książkowej, historycznej i współczesnej                                                                                     |

| <b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b> |                    |                                                                                                                      |                                        |
|----------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <b>kod</b>                                               | <b>nazwa (typ)</b> | <b>opis</b>                                                                                                          | <b>efekty kształcenia modułu</b>       |
| IG02_w_1                                                 | Egzamin ustny      | Polega na sprawdzeniu w formie ustnej wiedzy z zakresu iluminatorstwa i ilustracji książki zabytkowej i współczesnej | IG02_1, IG02_2, IG02_3, IG02_4, IG02_5 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć |                           |                                                                                                                                                                                         |               |                                                                                                                                                              |               |                                         |
|-------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------|
| kod                           | rodzaj prowadzonych zajęć |                                                                                                                                                                                         |               | praca własna studenta                                                                                                                                        |               | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
|                               | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)                                                                                                                                             | liczba godzin | opis                                                                                                                                                         | liczba godzin |                                         |
| IG02_fs_1                     | wykład                    | Charakterystyka poszczególnych zagadnień z zakresu iluminatorstwa i ilustracji książki będzie prowadzona w formie prezentacji z omówieniem poszczególnych przykładów przez prowadzącego | 15            | Przygotowanie się do aktywnego udziału w interpretacji i omówieniu prezentowanych przykładów. Lektura uzupełniająca, służąca aktywnemu udziałowi w zajęciach | 165           | IG02_w_1                                |