

1.	Nazwa kierunku	komunikacja cyfrowa
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Zróżnicowanie przestrzeni komunikacyjnej

Kod modułu: 01-KC-S1-ZPK01

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
ZPK01_1	Student posiada uporządkowaną wiedzę w zakresie stylowego, terytorialnego, środowiskowego i dyskursywnego zróżnicowania języka i komunikacji, zna podstawową terminologię w zakresie humanistyki i nauk społecznych odnoszącą się do zjawisk związanych z odmianami języka i komunikacji.	KC_W01	4
ZPK01_2	Student ma wiedzę na temat wpływu różnorodnych czynników natury społecznej i psychologicznej na zróżnicowanie komunikacji międzyludzkiej oraz przestrzeni debaty publicznej.	KC_W06	3
ZPK01_3	Student ma świadomość zróżnicowania języka oraz stylów funkcjonalnych, potrafi dopasować język tekstu do osiągnięcia zamierzonego celu komunikacyjnego, potrafi stosować wybrane strategie dyskursywne sprofilowane na określone grupy podmiotów podczas działalności biznesowej, edukacyjnej i kulturalnej.	KC_U02	4
ZPK01_4	Student potrafi w praktyce wykorzystać zdobytą wiedzę na temat charakterystyki odbiorców działań komunikacyjnych, potrafi we właściwy sposób określić ich oczekiwania i dostosować przekaz dzięki właściwej identyfikacji językowej oraz diagnozie potrzeb odbiorców wynikającej z ich uczestnictwa w wybranej wspólnotie dyskursywnej.	KC_U04	4
ZPK01_5	Student dostrzega i docenia rolę zróżnicowania współczesnej przestrzeni komunikacyjnej dla rozwoju społecznego i cywilizacyjnego; jest świadom możliwości wykorzystywania wiedzy na temat tego zróżnicowania do budowania otwartych postaw społecznych.	KC_K05	3

3. Opis modułu	
Opis	Moduł obejmuje zagadnienia związane ze stylistycznym, terytorialnym, środowiskowym, zawodowym i dyskursywnym zróżnicowaniem języka i komunikacji. Ważnym elementem cyklu będzie zapoznanie słuchaczy z najważniejszymi koncepcjami lingwistycznymi dotyczącymi odmian języka. W trakcie cyklu studenci zdobędą także umiejętności w zakresie rozpoznawania i opisywania odmian języka, szczególnie w zakresie stylów polszczyzny publicznej (komunikacja medialna w tym internetowa, administracyjna, biznesowa). Studenci poznają również pojęcia i zjawiska związane z funkcjonowaniem w przestrzeni komunikacyjnej różnych typów dyskursów oraz z ich wpływem na interdyskurs. W praktycznym wymiarze moduł pozwala

	studentom na zdobycie wiedzy i umiejętności pozwalających na skuteczną komunikację z różnorodnymi grupami odbiorców podczas działalności biznesowej, edukacyjnej i kulturalnej.
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
ZPK01_w_1	Sprawdzian	Sprawdzian wiadomości w formie pisemnej lub ustnej zgodny z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie.	ZPK01_1, ZPK01_2
ZPK01_w_2	Ocena ciągła	Bieżąca ocena indywidualnej pracy studenta, będąca średnią ocen z zadań realizowanych w trakcie ćwiczeń zgodny z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie.	ZPK01_2, ZPK01_3, ZPK01_4, ZPK01_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
ZPK01_fs_1	ćwiczenia	Metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia, prezentacje multimedialne); metoda problemowa (metoda aktywizująca, gra sytuacyjna i dydaktyczna), metoda zadaniowa oraz analiza materiału źródłowego.	15	Samodzielna realizacja wskazanych w sylabusie partii materiału; analiza wybranych przez wykładowcę przykładów; powtórzenie i ugruntowanie wiedzy oraz umiejętności zdobytych w trakcie zajęć.	45	ZPK01_w_2
ZPK01_fs_2	wykład	Metoda podająca (wykład informacyjny, prezentacja multimedialna), metoda problemowa (wykład problemowy i interaktywny, case study).	15	Samodzielna, wnikliwa lektura wskazanych w sylabusie materiałów, powtórzenie i ugruntowanie wiedzy zdobytej w trakcie wykładów.	45	ZPK01_w_1