

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Muzyka w teorii i praktyce 3

**Kod modułu:** 13-PG1P-MUZ3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-PG1P-MUZ3 _1	posiada znajomość elementów harmonii klasycznej i jazzowej oraz umiejętność ich praktycznego stosowania	K_U01	3
		K_W04	3
13-PG1P-MUZ3 _2	posiada teoretyczną i praktyczną znajomość podstaw kompozycji i aranżacji	K_U01	3
		K_W04	3
		K_W07	3
13-PG1P-MUZ3 _3	posiada umiejętność selektywnego i twórczego wykorzystania nabytej wiedzy	K_K01	3
		K_U03	3
		K_U05	3

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	<p>Moduł ma wyposażyć studenta w podstawą wiedzę dotyczącą teoretycznych i praktycznych aspektów muzyki w następujących dziedzinach:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- harmonia klasyczna i jazzowa,</li> <li>- kompozycja i aranżacja,</li> </ul> <p>Ma umożliwić studentowi szerokie spojrzenie na dzieło muzyczne od strony teoretycznej i warsztatowej oraz dostarczyć mu narzędzi do tworzenia muzyki i pracy z nią. Ma umożliwić mu wykorzystanie nabytej wiedzy i umiejętności w realizacji własnych koncepcji artystycznych.</p>
<b>Wymagania wstępne</b>	Realizacja efektów kształcenia modułu Muzyka w teorii i praktyce 2

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
MUZ3_w_1	Kolokwium pisemne	Weryfikacja wskazanego fragmentu wiedzy oraz niektórych umiejętności w oparciu o treść wykładów i ćwiczeń oraz wskazaną literaturę.	13-PG1P-MUZ3_1, 13-PG1P-MUZ3_2, 13-PG1P-MUZ3_3
MUZ3_w_2	Praca pisemna	Sprawdzenie pod kątem umiejętności samodzielnego posługiwania się zdobytą wiedzą niezbędną do rozwiązania określonego problemu w pracy przygotowanej przez studenta.	13-PG1P-MUZ3_1, 13-PG1P-MUZ3_2, 13-PG1P-MUZ3_3
MUZ3_w_3	Aktywność na zajęciach	Ocena zrozumienia omawianych zagadnień oraz związanych z nimi umiejętności praktycznych	13-PG1P-MUZ3_1, 13-PG1P-MUZ3_2, 13-PG1P-MUZ3_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
MUZ3_fs_1	ćwiczenia	zajęcia w formie wykładowo-konwersatoryjnej; dostarczanie wiedzy oraz analiza wybranych zagadnień teoretycznych i praktycznych związanych z przedmiotem; wielkość grupy: 10-20 studentów	60	przygotowanie do ćwiczeń poprzez przyswojenie sobie wiedzy teoretycznej oraz realizację wskazanych zadań praktycznych; praca ze wskazaną literaturą przedmiotu	30	MUZ3_w_1, MUZ3_w_2, MUZ3_w_3