

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>komunikacja promocyjna i kryzysowa</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Seminarium dyplomowe 3 (moduł fakultatywny dyplomowy)

**Kod modułu:** 02 -KPiK-S2-SD303

**1. Liczba punktów ECTS:** 18

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
SD303_1	Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę w zakresie nauk humanistycznych lub społecznych na temat teorii i praktyki komunikacji, a zwłaszcza w zakresie takich dziedzin jak: językoznawstwo, wiedza o kulturze i socjologia.	Kpik_2_W01	5
SD303_2	Student ma wiedzę na temat projektowania i prowadzenia badań w nauce o komunikacji, w szczególności o problemach badawczych, metodach, technikach i narzędziach badawczych; zna paradygmaty badań społecznych i filologicznych, z których wywodzą się poszczególne metody, rozumie postulat trans-/interdyscyplinarności w prowadzeniu badań nad komunikacją.	Kpik_2_W02	5
SD303_3	Student zna na poziomie rozszerzonym terminologię w zakresie humanistyki i/lub nauk społecznych związaną z wybranymi sferami działalności kulturalnej, medialnej, promocyjnej i negocjacyjnej.	Kpik_2_W03	5
SD303_4	Student zna i rozumie zaawansowane metody analizy oraz interpretacji. Potrafi problematyzować komunikacyjne działania promocyjne, negocjacyjne i wizerunkowe.	Kpik_2_W06	5
SD303_5	Student potrafi wyszukiwać potrzebne wiadomości w źródłach różnego typu, potrafi ocenić jakość źródła, krytycznie podchodzi do treści ze źródeł niepewnych. Potrafi selekcjonować pozyskane treści, a następnie je analizować, interpretować, integrować i oceniać, a także formułować na tej podstawie krytyczne sądy.	Kpik_2_U01	5
SD303_6	Student posiada pogłębione umiejętności badawcze w zakresie zarówno analizy prac naukowych, jak i syntezy różnych idei i poglądów, co pozwala mu na rozwiązywanie złożonych problemów poznawczych. Student umie właściwie dobrać metody i odpowiednio skonstruować narzędzia badawcze, a także potrafi opracować i zaprezentować wyniki swoich badań.	Kpik_2_U03	5
SD303_7	Student posiada, niezbędne w przygotowywaniu pracy dyplomowej, umiejętności w zakresie: merytorycznego, logicznego i spójnego argumentowania przy wykorzystaniu poznanych teorii i metodologii; formułowania wniosków, syntetycznych podsumowań; oraz wyrażania krytycznych opinii na temat społecznych zjawisk komunikacyjnych, w głoszeniu których wspiera się zdobytą wiedzą naukową i doświadczeniem.	Kpik_2_U06	5
SD303_8	Student wykorzystując właściwe teorie badawcze, metody analizy i prawidłowo zgromadzony materiał przygotowuje pracę magisterską dotyczącą wybranych zagadnień komunikologicznych.	Kpik_2_U08	5

SD303_9	Student ma świadomość konieczności i doniosłości przestrzegania zasad etyki zawodowej zwłaszcza w zakresie prawa własności intelektualnej czy doboru źródeł.	Kpik_2_K01	5
---------	--	------------	---

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	Moduł seminarium dyplomowe 3 poświęcone jest dalszej pracy nad powstaniem rozprawy magisterskiej. Student prezentuje postępy w pracy nad rozprawą; warunkiem uzyskania zaliczenia modułu seminarium dyplomowe 3 jest przygotowanie i przedstawienie zasadniczej części rozprawy, w tym rozdziału metodologicznego.
<b>Wymagania wstępne</b>	Zaliczenie modułu: seminarium dyplomowe 2

### 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
SD303_w_1	ocena ciągła	bieżąca ocena indywidualnej pracy studenta, będąca średnią ocen z zadań realizowanych w trakcie seminarium, zgodna z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie	SD303_1, SD303_2, SD303_3, SD303_4, SD303_5, SD303_6, SD303_7, SD303_8, SD303_9

### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
SD303_fs_1	seminarium	prezentacja stanu prac nad rozprawą kontrolowana przez prowadzącego seminarium	30	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy w zakresie wskazanych zagadnień, redakcja rozdziału metodologicznego pracy	510	SD303_w_1