

<b>1. Field of study</b>	<b>Promotional and Crisis Communication</b>
2. Faculty	Faculty of Humanities
3. Academic year of entry	2020/2021 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

**Module:** Warsztaty pisania kreatywnego 2 (moduł fakultatywny)

**Module code:** 02 -KPiK-S2-WPK203

**1. Number of the ECTS credits:** 2

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
WPK203_1	Student ma pogłębioną, uporządkowaną i poszerzoną wiedzę w zakresie nauk humanistycznych oraz społecznych na temat teorii i praktyki komunikacji, a zwłaszcza w zakresie językoznawstwa, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej.	Kpik_2_W01	4
WPK203_2	Student ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę w zakresie retoryki oraz umiejętności perswadowania.	Kpik_2_W09	3
WPK203_3	Student ma świadomość zróżnicowania języka oraz stylów funkcjonalnych, potrafi dopasować język tekstu do osiągnięcia zamierzonego celu komunikacyjnego, zna pojęcie etykiety językowej, potrafi dostosować język do sytuacji komunikacyjnej.	Kpik_2_U05	5
WPK203_4	Student potrafi porozumiewać się za pośrednictwem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami – praktykami i teoretykami – w zakresie różnych sfer ludzkiej działalności komunikacyjnej, umie w tym wymiarze skutecznie komunikować się z niespecjalistami i popularyzować wiedzę o komunikacji.	Kpik_2_U07	5
WPK203_5	Student rozumie znaczenie języka i komunikacji w definiowaniu i rozwiązywaniu problemów kulturowo-społecznych.	Kpik_2_K04	4

### **3. Module description**

<b>Description</b>	Moduł warsztaty pisania kreatywnego daje studentowi szansę na zdobycie praktycznych umiejętności w zakresie tworzenia zróżnicowanych tekstów – od publicystycznych, przez literackie do użytkowych. Student poznaje różne modele tekstu, odmiany stylowe i gatunkowe współczesnej polszczyzny w tym celu, by tę zintegrowaną wiedzę wykorzystać w praktyce piśmienniczej. Zadaniem modułu jest rozwinięcie kompetencji uczestników w zakresie świadomego i adekwatnego używania języka jako narzędzia komunikacji i podniesienia ich umiejętności twórczych w zakresie tworzenia tekstów nowatorskich, oryginalnych.
<b>Prerequisites</b>	Brak

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
WPK2_w_1	ocena ciągła	bieżąca ocena indywidualnej pracy studenta, będąca średnią ocen z zadań realizowanych w trakcie ćwiczeń, zgodna z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie	WPK203_1, WPK203_2, WPK203_3, WPK203_4, WPK203_5

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
WPK203_fs_1	practical classes	metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia, prezentacje multimedialne) i/lub metoda problemowa (metoda aktywizująca lub gra sytuacyjna i dydaktyczna) i/lub metoda zadaniowa oraz analiza materiału źródłowego	15	Samodzielna realizacja wskazanych w sylabusie partii materiału i/lub analiza wybranych przez wykładowcę przykładów i/ lub powtórzenie i ugruntowanie wiedzy oraz umiejętności zdobytych w trakcie zajęć.	45	WPK2_w_1