

1.	Nazwa kierunku	komunikacja promocyjna i kryzysowa
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Literatura a społeczeństwo (moduł fakultatywny)

Kod modułu: 02 -KPiK-S2-LaS03

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
LaS03_1	Student ma pogłębioną, uporządkowaną i poszerzoną wiedzę w zakresie nauk humanistycznych oraz społecznych, a zwłaszcza w zakresie takich dziedzin jak: literaturoznawstwo, wiedza o kulturze, socjologia, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w ocenie relacji pomiędzy literaturą a społeczeństwem.	Kpik_2_W01	5
LaS03_2	Student ma wiedzę na temat projektowania i prowadzenia badań w nauce o komunikacji. Rozumie postulat trans-/interdyscyplinarności w prowadzeniu badań nad komunikacją w jej aspekcie literacko-społecznym.	Kpik_2_W02	5
LaS03_3	Student zna na poziomie rozszerzonym terminologię w zakresie humanistyki i nauk społecznych związaną z wybranymi sferami działalności kulturalnej, szczególnie z działalnością literacką.	Kpik_2_W03	5
LaS03_4	Student ma pogłębioną wiedzę o człowieku, jego zasadach funkcjonowania w społeczeństwie, a zwłaszcza o człowieku definiowanym jako odbiorca kultury i o charakteryzujących go w wymiarze kulturowym więziach społecznych.	Kpik_2_W08	4
LaS03_5	Student wykazuje orientację we współczesnym życiu kulturalnym i intelektualnym.	Kpik_2_W11	3
LaS03_6	Student umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze w zakresie nauk humanistycznych i społecznych, zwłaszcza w odniesieniu wykorzystania wiedzy o literaturze i jej wpływu na społeczeństwo do promocji, negocjacji i marketingu. Potrafi podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową.	Kpik_2_U04	4
LaS03_7	Student potrafi krytycznie oceniać posiadaną wiedzę na temat zależności pomiędzy literaturą i społeczeństwem. Rozumie znaczenie języka i komunikacji poprzez literaturę w definiowaniu i rozwiązywaniu problemów kulturowo-społecznych.	Kpik_2_K04	3

3. Opis modułu

Opis	
------	--

	Student otrzymuje wiedzę na temat związku i zależności między literaturą a społeczeństwem, metod badawczych stosowanych przez socjologię literatury, historii myśli socjologicznej w zakresie literatury, zagadnień odbioru (percepcji) literatury, społecznej roli pisarza, społecznego zróżnicowania odbiorców literatury, recepcji i funkcji społecznej niektórych gatunków literackich, zagadnień kultury literackiej.
Wymagania wstępne	Ogólne wiadomości na temat kultury literackiej wyniesione ze szkoły średniej.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
LaS03__w_1	sprawdzian	Sprawdzian wiadomości w formie pisemnej lub ustnej zgodny z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie.	LaS03_1, LaS03_2, LaS03_3, LaS03_4, LaS03_5, LaS03_6, LaS03_7

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
LaS03_fs_1	wykład	metoda podająca: wykład informacyjny, prezentacja multimedialna; metoda problemowa: wykład problemowy i interaktywny	30	samodzielna, wnikliwa lektura wskazanych w sylabusie materiałów, powtórzenie i ugruntowanie wiedzy zdobytej w trakcie wykładów	60	LaS03__w_1