

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>pedagogika specjalna</b>
2.	Wydział	Wydział Nauk Społecznych
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy), 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia jednolite magisterskie
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Podstawy arteterapii w pracy z osobami z niepełnosprawnościami

**Kod modułu:** PS\_B1\_PA

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
PS_B1_PA_1	W zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie zagadnienia empatii, zachowań asertywnych, stresu i radzenia sobie z nim, reguły współdziałania	K_W02	5
PS_B1_PA_2	W zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań osób z niepełnosprawnościami	K_W11	4
PS_B1_PA_3	W zakresie umiejętności absolwent potrafi obserwować zachowania społeczne osób z niepełnosprawnością i ich uwarunkowania; rozpoznawać potrzeby ich psychospołecznego wsparcia; radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami	K_U01	5
PS_B1_PA_4	W zakresie umiejętności absolwent potrafi identyfikować potrzeby osób z niepełnosprawnością w rozwoju uzdolnień i zainteresowań	K_U10	5
PS_B1_PA_5	W zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do ciągłego doskonalenia swojej wiedzy merytorycznej	K_K05	4

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Celem zajęć jest wyposażenie studentów w wiedzę i umiejętności związane z podstawami pracy arteterapeutycznej z osobami z niepełnosprawnościami. Główne zagadnienia poruszane na zajęciach dotyczą: podstaw teoretycznych arteterapii, podstawowych dziedzin arteterapii, możliwości wspierania rozwoju osób z niepełnosprawnościami za pomocą terapii przez sztukę, projektowania sytuacji arteterapeutycznych. Wszystkie efekty uczenia się zakładane w module planuje się osiągnąć podczas wykładów, ćwiczeń a także pracy własnej studenta, obejmującej studiowanie literatury przedmiotu, przygotowanie prezentacji oraz wymaganych zagadnień.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak wymagań wstępnych

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
PS_B1_PA_w_1	Projekt pisemny	Zespołowy projekt wsparcia rozwoju osób z niepełnosprawnością za pomocą terapii przez sztukę.	PS_B1_PA_1, PS_B1_PA_2, PS_B1_PA_3, PS_B1_PA_4
PS_B1_PA_w_2	Zaliczenie ustne	Dyskusja panelowa- rozważania dotyczące zawodu pedagoga specjalnego, arteterapeuty (aspekty etyczne, rozwój zawodowy , możliwości pomocy/ wsparcia osoby z niepełnosprawnością)	PS_B1_PA_1, PS_B1_PA_2, PS_B1_PA_3, PS_B1_PA_4, PS_B1_PA_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PS_B1_PA_fs_1	ćwiczenia	Metody praktyczne: metody ćwiczebne, metody zadań wytwórczych, metody waloryzacyjne: metody impresyjne i metody ekspresyjne.	15	Student przeprowadza kwerendę źródłową literatury przedmiotu, przygotowuje wybrane zagadnienia o charakterze praktycznym i teoretycznym.	45	PS_B1_PA_w_1, PS_B1_PA_w_2