

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>komunikacja promocyjna i kryzysowa</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Komunikacja językowa i praktyczna stylistyka (moduł obowiązkowy)

**Kod modułu:** 02-KPiK-S2-KJiPS01

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
KJiPS01_3	Student umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze w zakresie komunikacji językowej w sytuacjach bezpośredniej rozmowy oraz za pośrednictwem mediów oraz potrafi podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową.	Kpik_2_U04	5
KJiPS01_4	Student ma świadomość zróżnicowania języka oraz stylów funkcjonalnych, potrafi dopasować język tekstu do osiągnięcia zamierzonego celu komunikacyjnego, zna pojęcie etykiety językowej, potrafi dostosować język do sytuacji komunikacyjnej.	Kpik_2_U05	5
KJiPS01_5	Student zna zasady krytycznego myślenia, potrafi oceniać posiadaną wiedzę i odbierane treści.	Kpik_2_K04	4
KJiPS01_1	Student ma pogłębioną, uporządkowaną i poszerzoną wiedzę w zakresie komunikacji językowej i praktycznego wykorzystania języka naturalnego, zna stylistyczne zróżnicowanie polszczyzny i wie, jak tę wiedzę wykorzystać w kontaktach społecznych. Zna kulturowe uwarunkowania komunikacji językowej.	Kpik_2_W01	4
KJiPS01_2	Student potrafi wyszukiwać w różnego typu źródłach potrzebne wiadomości dotyczące zachowań językowych. Dokonuje selekcji i analizy tych informacji, potrafi wybrać najbardziej wiarygodne materiały, dzięki którym w kompetentny sposób buduje swój warsztat językowy.	Kpik_2_U01	4

### **3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Moduł „komunikacja językowa i praktyczna stylistyka” daje studentowi pogłębione wiadomości z zakresu komunikacji językowej i praktycznego wykorzystania języka naturalnego. Student poznaje różne modele komunikacji językowej, odmiany stylowe współczesnej polszczyzny, ze szczególnym uwzględnieniem pragmatyki i stylowego zróżnicowania języka. Student analizuje różne odmiany języka zastosowane w tekstach. Zna akty mowy i ich funkcje. Zapoznaje się z etykietą językową, leksyką, frazeologią. Poznaje związek między wyborem środków językowych a społecznym uwarunkowaniem zachowań językowych, uczy się identyfikować cechy językowe poszczególnych odmian i stylów współczesnego języka polskiego.
-------------	---

<b>Wymagania wstępne</b>	Brak
--------------------------	------

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
KJiPS_fs_1	Ocena ciągła	Bieżąca ocena indywidualnej pracy studenta, będąca średnią ocen z zadań realizowanych w trakcie ćwiczeń zgodna z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie.	KJiPS01_3, KJiPS01_4, KJiPS01_5, KJiPS01_1, KJiPS01_2

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
KJiPS_fs_1	ćwiczenia	metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia, prezentacje multimedialne) i/lub metoda problemowa (metoda aktywizująca lub gra sytuacyjna i dydaktyczna) i/lub metoda zadaniowa oraz analiza materiału źródłowego	30	Samodzielna realizacja wskazanych w sylabusie partii materiału i/lub analiza wybranych przez wykładowcę przykładów i/ lub powtórzenie i ugruntowanie wiedzy oraz umiejętności zdobytych w trakcie zajęć.	60	KJiPS_fs_1