

1.	Nazwa kierunku	etnologia i antropologia kulturowa
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2020/2021 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium licencjackie 3

Kod modułu: 12-AK-S1-SL3

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	ma świadomość konsekwencji etycznych związanych z wykorzystaniem zgromadzonych informacji	K_K07	3
_U_1	umie dokonać systematyzacji rezultatów badań własnych i ocenić ich wyniki	K_U11	2
_U_2	potrafi poprawnie wykorzystać pozyskany materiał empiryczny do opracowania kolejnych rozdziałów pracy licencjackiej	K_U07	2
_W_1	ma sprecyzowaną wiedzę na temat wybranego zjawiska kulturowego poddawanego indywidualnej refleksji badawczej	K_W05 K_W07	3 3
_W_2	zna zasady efektywnego funkcjonowania warsztatu pracy naukowej w odniesieniu do własnego przedmiotu badań	K_W14	3

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu Seminarium licencjackie 3 jest opracowanie merytorycznej zawartości kolejnych rozdziałów pracy: odpowiedź na postawione pytania badawcze, sformułowanie wniosków z badań i przyjętych założeń metodologicznych oraz ocena stopnia ich realizacji. Napisana praca ma pobudzić studenta do krytycznej refleksji nad problemami, które wyłoniły się w trakcie jej realizacji oraz stanowić punkt odniesienia do dalszych badań i uściśleń teoretycznych.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Seminarium licencjackie 2.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	projekt	sprawdzenie poprawności merytorycznej i stylistycznej kolejnych rozdziałów pracy licencjackiej	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	seminarium	analiza i interpretacja dalszych części przygotowywanej pracy licencjackiej	30	przygotowanie następnych części pracy licencjackiej	75	_w_1