

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia (język rosyjski)</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Historia literatury rosyjskiej

**Kod modułu:** 02-FL-JRT-S1-HLR01

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
HLR01_1	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu historii literatury w systemie nauk oraz ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej	K_W01	2
HLR01_10	posiada umiejętność tworzenia prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych dotyczących zagadnień w zakresie studiowanej dyscypliny humanistycznej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł	K_U09	2
HLR01_11	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów kultury materialnej z zakresu filologii oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację	K_U10	2
HLR01_12	formułuje własne sądy krytyczne dotyczące uznanego kanonu autorów i tekstów literatury danego obszaru językowego	K_U11	2
HLR01_13	zachowuje otwartość na różnorodność sądów, opinii i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych i tekstów literackich je ilustrujących	K_K07	2
HLR01_2	zna elementarną terminologię z zakresu językoznawstwa i rozumie jej źródła	K_W02	2
HLR01_3	zna elementarną terminologię używaną w literaturoznawstwie i rozumie jej źródła	K_W03	2
HLR01_4	ma elementarną wiedzę o powiązaniach filologii z innymi dyscyplinami humanistycznymi	K_W04	2
HLR01_5	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w obrębie studiowanej dyscypliny humanistycznej	K_W07	2
HLR01_6	zna główne nurty i tendencje literatury danego obszaru językowego	K_W11	2
HLR01_7	rozdziela strategie tłumaczeniowe stosowane w tłumaczeniach literackich oraz w tłumaczeniach tekstów użytkowych	K_W12	1
HLR01_8	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów	K_U04	2
HLR01_9	posiada umiejętność argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków	K_U08	2

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	Moduł Historia literatury rosyjskiej powinien umożliwić studentowi poznanie zjawisk literackich z okresu piśmiennictwa staroruskiego XI–XVII w., literatury XVIII stulecia oraz lat 1800-1842. W efekcie student ma uzyskać wszechstronną wiedzę na temat procesu historyczno-literackiego na Rusi Kijowskiej, w Państwie Moskiewskim oraz w osiemnastowiecznej i dziewiętnastowiecznej (do roku 1842) Rosji, co pozwoli mu zrozumieć specyfikę przedstawianych zjawisk.
<b>Wymagania wstępne</b>	Podstawowa wiedza z zakresu historii literatury rosyjskiej.

### 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
HLR01_w_1	egzamin ustny	Egzamin ustny sprawdzający znajomość treści prezentowanych na wykładzie, znajomość lektur oraz umiejętność analizy i interpretacji tekstu literackiego. Student losuje zestaw dwóch pytań.	HLR01_1, HLR01_11, HLR01_13, HLR01_2, HLR01_3, HLR01_4, HLR01_5, HLR01_6, HLR01_7, HLR01_9
HLR01_w_2	ustny test sprawdzający	Odpowiedź ustna sprawdzająca znajomość treści programowych prezentowanych i omawianych w czasie ćwiczeń, znajomość lektur, umiejętność analizy tekstów oraz orientację w poznanych zagadnieniach i zjawiskach.	HLR01_1, HLR01_10, HLR01_11, HLR01_12, HLR01_13, HLR01_2, HLR01_3, HLR01_5, HLR01_6, HLR01_7, HLR01_8, HLR01_9

### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
HLR01_fs_1	wykład	Metoda podająca, wyjaśniająca, analityczno-interpretująca, komparatystyczna z uwzględnieniem kontekstu kulturowego.	30	Praca własna studenta obejmuje: przeczytanie obowiązkowych lektur, opanowanie wiedzy z wybranego zakresu materiału zawartej w podstawowym kompendium wiedzy o literaturze, jakim jest podręcznik., zapoznanie się z literaturą uzupełniającą, krytyczną, przygotowanie do egzaminu. Student powinien przyswoić i ugruntować zagadnienia merytoryczne wprowadzone przez wykładowcę.	30	HLR01_w_1
HLR01_fs_2	ćwiczenia	Forma zajęć pozwalająca na podanie przez prowadzącego zagadnień kluczowych dla dalszej dyskusji (metoda podająca – pogadanka, objaśnienia, wyjaśnienia).	30	Praca własna studenta obejmuje: zapoznanie się z obowiązkową literaturą przedmiotu, przeczytanie lektur obowiązkowych, przygotowanie do	30	HLR01_w_2

		Rozmowa na zadane wcześniej tematy, dyskusja o przeczytanych utworach literackich i tekstach krytycznych (metoda aktywizująca, „burza mózgów”, dyskusja, metoda analityczno-interpretująca).		merytorycznej rozmowy na zajęciach w ramach dyskusji moderowanych, przyswojenie i ugruntowanie zagadnień merytorycznych wprowadzanych przez wykładowcę, uzyskanie wiedzy o przebiegu procesu historyczno-literackiego, przygotowanie do ustnego testu sprawdzającego.		
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--